Fangio se Impuso en la Prueba de Mecánica Nacional en Mar del Plata

EL CICLON DERROTABA A LOS ROJOS

Vélez Sársfield Vencía a River por 1 a 0 en la Primera Etapa: Gol de Bottini

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

AÑO XXXV — BUENOS AIRES, DOMINGO, SETIEMBRE 21 DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.885

5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

Pontoni a los 29 Minutos Señaló el Gol de Ventaja

FUTBOLISTICAMENTE hablando, la lucha entre "santos" y "diablos" es vieja, y ha dado lugar a la reproducción de infinidad de lugares comunes. Pero siempre que Independiente y San Lorenzo se enfrentan, como que ellos son la expresión "buena" y "mala" en el elenco del fútbol porteño, llega la ocasión de hablar del eterno duelo. Como hoy, por ejemplo, en que nuevamente "diablos" rojos y "gauchos de Boedo" se opusieron vigor y destreza en la cancha de Ferro Carril Oeste.

Los "diablos" de Avellaneda y los "santos" de avenida La Plata, frente a frente en escenario extraño —las "diabluras" de allende el Riachuelo tienen la culpa— y al cobijo de un sol que más de primavera era de paraíso. Es decir, una conjunción perfecta de matices que generó una expectativa imponente. Por la tradición del lance, y por los antecedentes flamantes de ambos adversarios, y por el "arrastre" permanente y extraordinario de que hacen gala Independiente y San Lorenzo entre los "hinchas" criollos.

INDEPENDIENTE

SIMONETTI

BARRAZA — ARRIGO

SASTRE — CRUCCI — BATTAGLIERO

CERVINO — FERNANDEZ — DELEVA — WALTER — MOURIN

Field: F. C. Oeste :: Referee: Rey :: Espectadores: 35.000

SILVA — RIAL — PONTONI — MARTINO — TABLADA

RODRIGUEZ — ROMERO — BENEGAS

BASSO — VANZINI

BLAZINA

SAN LORENZO

◆ PRIMER PERIODO

Correspondió a la delantera de Independiente la primera jugada, cuyo eje delantero, Deleva, a las 15.25, puso en juego a Fernández. El entreala trató de avanzar, pero el pibe Rial, que estaba retrasado lo despojó. A su vez, Rial fué desposeído del esférico por Sastre, quien propició el avance de Crucci. Al querer cruzar éste a Walter, se interpuso Benegas y consiguió alejar.

◆ *San Lorenzo hace más pases que un mago*

Desde el primer momento se observó una mejor actuación por parte de San Lorenzo. Más delantera la suya, y superior la defensa, ya que el sexteto posterior de los 'rojos" ofreció le entrada un claro pronunciado en el centro de la línea media.

De todas maneras, San Lorenzo abusó de los pases. Hizo el quinteto ofensivo más pases que un mago. Y así no pudo realizar la prueba del gol.

A los 3 minutos, Romero habilitó a Martino, y el improvisado entreala derecho se desplazó velozmente cortando a Pontoni. Este hizo lo propio con Silva, debiendo Sastre ceder corner para despejar al winger; centreó Silva, cabeceando Battagliero. A la carrera remató entonces Romero, pero el tiro resultó desviado.

◆ *Un cuarto de hora que pasó sin pena y sin gloria*

Hacia los 8 minutos, Rial habilitó a Silva. Corrióse el puntero y luego pasó largo a Martino. Hábil y oportuno, "Mamucho" dió "cortado" a Rial; tardó un poco éste, y molestado por Sastre, se vió obligado a tirar en forma desviada.

A los 12 minutos recién comenzó a asentarse Independiente, sin que la actuación de Crucci bastara para elevar las acciones del conjunto. A esa hora avanzó Mourin; dió a Walter, adelantado, arrojándosele a los pies Blazina. Cuando tiró Walter pegó la pelota en el cuerpo de Mireko, debiendo esforzarse para alejar el peligro, Vanzini.

Los primeros 15 minutos, de pobre trámite, pasaron con la pena de un espectáculo magro y sin gloria para los rivales.

◆ *Sigue sin pasar nada...*

Sobre los 18 minutos, los muchachos de San Lorenzo se le fueron a las barbas a Simonetti. Martino, que eludió a Crucci, se ubicó como puntero, mientras Tablada entró hacia el arco; entonces, Rinaldo le cedió el globo. Accionó el verdadero winger con soltura, eludiendo a Battagliero, y tiró luego fuertemente, pero Simonetti se lució al detener.

Ante esto, Blazina puso sus propias barbas en remojo, y hubo de intervenir a los 23 minutos en forma apretada, pues Crucci, que realizó un chutazo en plena área, venció sus manos. Menos mal que la pelota dió en un poste y salió de la cancha. Así, no pasó nada, como nada seguía pasando en el partido...

◆ *Don René hace un gol de regalo*

A los 29 minutos, San Lorenzo barió el score. Romero habilitó a Rial, éste a Martino, y Martino a Pontoni. Fué una acción rápida, no muy peligrosa; pero como Pontoni estaba descuidado, Barraza y Simonetti quisieron a un tiempo salirle. Chocaron ambos, cayó el arquero, se le aclaró el camino a Pontoni, y Don René zampó un gol que ni de regalo.

◆ *Un final a manera de reivindicación*

Después de este gol, las cosas mejoraron. Y mucho. Asentado Crucci, buscó Independiente el empate. San Lorenzo hubo así de apelar a todos sus recursos para impedirlo.

De esta manera el espectáculo se reivindicó, ofreciendo un cuarto de hora de positivos méritos, en los que Independiente cosechó algunos merecimientos, sin que pudiera igualar. Por lo tanto, el primer período finalizó con este resultado:

INDEPENDIENTE 0
SAN LORENZO 1

Un Promedio de 103,181 Km. Marcó en las 40 Vueltas

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — La disputa del Premio Primavera y el día esplendoroso fueron motivo más que suficiente para que se congregara hoy en esta ciudad balnearia una elevada cantidad de personas que colmaron la capacidad de los alojamientos habilitados a esta altura del año. También fué dable observar que varias de las residencias existentes en La Loma y a lo largo del camino a Playa Grande, habían sido habilitadas en forma prematura para poder presenciar la competencia automovilística que despertó un justificado interés, que atrajó también a elevado número de aficionados de las localidades vecinas especialmente de Miramar y Balcarce.

La primera prueba

Para los coches de fuerza libre de mecánica nacional y los cinco primeros clasificados en la fuerza limitada que se realizó ayer, era reservada la primera competencia que tuvo por escenario el hermoso circuito de Playa Grande. Se corrió sobre 40 vueltas al mismo, cuyo perímetro es de 2.133 metros, haciendo así un total de 85 kilómetros 320 metros.

Un total de 18 competidores tenía esta prueba, siendo la nómina de los mismos la siguiente: 15 Ernesto Nanni; 14 Fortunati Firpo; 16 Enrique Moyano; 12 "Emart"; 19 S. Renihardt; 18 V. Prátola; 17 D. P. Alcuaz; 22 J. A. Montore; 5 A. Brescia; 9 F. Giúdici; 13 J. M. Fangio; 20 A. Sala; 23 R. Requejo; 2 F. González; 1 gio, que pasó así a encabezar el lote, dejando al coche número 2 en el segundo puesto.

Fangio en punta

En medio de intensa expectativa se dió la señal de partida a la prueba que iniciaba el programa. Los coches alineados de acuerdo con el orden que les correspondió en la clasificación picaron fuerte, tomando la punta "Emart", quien a corta distancia fué alcanzado por Fan. con Ford T. en 50' 33" 4|10. 38 vueltas.

5º número 14, Carlos Fortunati Firpo, con Ford, en 48' 39" 1|10; 37 vueltas.

6º número 17, Domingo P. Alcuaz, con Ford V 8, en 50' 17" y 8|10; 36 vueltas.

Veinte vueltas. — 1o. Fangio en 24' 48" 3|10. Promedio 103.198 kms.; 2o. "Emart" en 25'9" 5|10; 3o. Moyano en 25' 33"; 4o. Nanni en 25' 39" 3|10.

Treinta vueltas. — 1o. Fangio en 37' 13" 4|10. Promedio 103.163 kms.; 2o. "Emart" en 37' 33" 2|10; 3o. Nanni en 38' 38" 1|10.

Treinta y cinco vueltas. — 1o. Fangio en 43' 29" 8|10. Promedio: 102.980 kms.; 3o. "Emart" en 43' 43" 4|10.

Ganó Juan M. Fangio

La prueba de fuerza libre de la Mecánica Nacional arrojó la siguiente clasificación final:

1º número 13, Juan M. Fangio, con Chevrolet, en 49' 37" 1|10; 40 vueltas. Promedio: 103 kilómetros, 181 metros por hora.

2º número 12, "Emart", con Graham, en 49' 56" 9|10; 40 vueltas.

3º número 15, Ernesto A. S. Nanni, con Cadillac 16, en 50' 32" 8|10; 39 vueltas.

4º número 1, Leonardo Yalea, L. Yalea; 3 I. Varice; 4 J. Villaeneuve y 21 I. Aristetuy.

(Continúa en la página seis)

Primavera en Fiesta — El árbol, dormido durante el invierno, se ha vestido de primavera, a la espera de las hojas. Y las dos primaveras —la juventud, primavera de la vida, la primavera, juventud del mundo— se unen en este cuadro que simboliza a esta primavera tan alegre y chacotona. Nunca mejor dispuesto el cielo ni tan picante el sol como en este 21 de setiembre, Día del Estudiante, día de la juventud y día magnífico para tirarse sobre el césped, en lugar de tener que escribir epígrafes sobre la primavera

Nuevo Automóvil de 95 Dólares

NUEVA YORK, 21 (UP).—La Playboy Motor Car Company anunció que esta semana lanzará al mercado un nuevo modelo de automóvil, que se venderá a 95 dólares al público y podrá andar entre 70 y 80 kilómetros con cuatro litros de nafta.

El Gobierno Español en el Exilio Causa Desalientos

LONDRES, 21 (AP.). — En círculos republicanos españoles bien informados se reveló que las últimas esperanzas de una acción anglo-norteamericana en España están depositadas en los esfuerzos que realizan actualmente los señores Indalecio Prieto, socialista, y José María Gil Robles, monárquico, para unificar a todas las fuerzas contrarias al régimen del generalísimo Franco.

Bevin sugiere la unificación de los grupos opositores

En esferas vascas, estrechamente vinculadas al gobierno republicano en el exilio, se informó que el ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaca, Sr. Ernest Bevin, insiste en que el primer requisito para la adopción de cualquier medida enérgica de carácter internacional contra Franco debía ser la unificación de todos los grupos opositores, que hasta ahora han estado agudamente divididos, tal como lo estaban antes de la guerra civil española. Un diplomático latinoamericano confirmó esta declaración y expresó su confianza en el resultado de las conversaciones secretas que están realizando en Francia los dos dirigentes opositores mencionados. Añadió que se espera que Prieto y Gil Robles vendrán pronto a esta capital con el objeto de entrevistarse con los altos funcionarios del gobierno.

No obstante, un informante español declaró que sus informaciones con respecto a dichas conversaciones eran pesimistas, ya que Indalecio Prieto no ha podido conseguir todavía el apoyo de todos los grupos republicanos. Agregó que el punto de vista de Gran Bretaña y de los Estalos Unidos es que cualquier intento de naciones extranjeras para intervenir en la política española estaría condenado al fracaso si no se acepta generalmente a una autoridad interina, similar a la creada por Franco.

Aumenta el desaliento entre los españoles exilados

El desaliento aumenta entre los republicanos españoles, debido a la incapacidad del gobierno exilado en París de reunir en un solo núcleo a los opositores del actual régimen español, y particularmente, por no haber conseguido un amplio apoyo internacional o alguna forma de reconocimiento diplomático. Sin embargo, es opinión generalizada que una fórmula de cooperación monarquico-republicana, tal como la que Gil Robles y Prieto están tratando de hallar, tendría mayores probabilidades de triunfar donde una larga lista de primeros ministros en el exilio ha fracasado.

Albornoz asistirá a la asamblea general de la U.N.

PARIS, 21 (UP). — El primer ministro del Gobierno Republicano en exilio, señor Alvaro de Albornoz, partió de esta capital en avión para asistir a la asamblea general de las Naciones Unidas en Nueva York.

Le acompaña su secretario Enrique Maldonado Albornoz. Ambos fueron despedidos por miembros de su gabinete en el aeródromo de Orly.

El señor Albornoz se traslada a la sede de las Naciones Unidas con la esperanza de que ese alto cuerpo internacional llegue a comprender la necesidad impostergable de tomar una "acción decisiva contra el gobierno de Franco".

Discuten en la UN la Propuesta Argentina Para Reconsiderar el Tratado con Italia

Es Ilegal Para Rusia y Francia la Moción

FLUSHING, 21 (UP). — La comisión general de las Naciones Unidas reanudará hoy domingo el debate sobre la propuesta argentina, de que esta organización recomiende la reconsideración de las condiciones de paz fijadas a Italia.

Sin embargo, la inflexible oposición soviética indica que es probable que el plan nunca trascienda de la etapa de las discusiones.

Rusia y Francia se oponen enérgicamente

Andrés Gromyko, el representante ruso, dejó constancia de que la Unión Soviética considera que Italia no merece que se le atenúen las condiciones impuestas. Dijo, además, que Rusia considerará violación de la Carta de la O. N. U. toda recomendación que haga la asamblea general a los signatarios del trabajo, para suavizar esas condiciones.

La suerte de la proposición argentina se entenebreció ayer sábado, cuando Francia tomó partido con la Unión Soviética, declarando que semejante acto sería una violación de la Carta, y que además era prematuro en estos momentos.

La Argentina continuará sus esfuerzos para que el asunto sea incluído en el temario de la reunión de la Comisión General, que empezará a las 15, y que es la única función que desarrollará hoy la entidad internacional.

Mañana se realizará una sesión plenaria

Las sesiones plenarias, que vinieron realizándose esta semana sin interrupción, se reanudarán mañana lunes. Los dirigentes de la asamblea dudan que el "debate general" con que ha principiado el período de sesiones de 1947, finalice antes del miércoles. Se cree que los discursos de los delegados en los próximos tres días seguirán reflejando la resonancia mundial de los dos discursos que se caracterizaron por la abrptez de sus conceptos: La propuesta de Marshall, para que se limitase el poder del veto, y el destemplado rechazo de Vishinsky.

La cuestión del veto preocupa a los delegados

Diecisiete países se pronunciaron ya sobre el veto, cuestión que hasta ahora ha dominado las reuniones de la asamblea general. La mayor parte de las delegaciones se han declarado rotundamente en favor de la idea de Marshall, o bien aprobó los principios que motivaron la proposición estadounidense. A su vez las naciones del oriente europeo apoyaron el argumento de Vishinsky de que modificar el veto sería socavar las Naciones Unidas y violar la Carta. Ayer Bidault evitó cuidadosamente comprometer a Francia sobre la cuestión del veto, aunque reconoció que los actos del Consejo de Seguridad habían sido "paralizados" por el excesivo número de vetos.

El "Pravda" acusa al general Marshall

MOSCU, 21 (AP). — El diario "Pravda" dice que el general Marshall está tratando de transformar a la UN en un instrumento de las "órdenes" de Estados Unidos al resto del mundo y en el campo de batalla de la "guerra diplomática" contra la Unión Soviética. En un artículo firmado por J. Viktorev, el diario del Partido Comunista declara que la misma organización de la UN está amenazada por los norteamericanos y que la política del general Marshall "está llevando a la ruina". Afirma luego que "las Naciones Unidas en su forma actual —que está lejos de ser perfecta— es una barrera contra la realización de los planes norteamericanos expansionista. Manifiesta que el general Marshall en sus discursos ha declarado "la guerra diplomática contra la Unión Soviética y otros países "democráticos", a causa de que la presencia de la Unión Soviética en la UN elimina la amenaza del establecimiento del monopolio de la dominación por parte de los norteamericanos".

"Aceptando estos hechos fundamentales, debemos dar muestras de paciencia y persistencia en nuestra labor para dar la mayor amplitud posible a tales acuerdos". Es indudable que el general McNarney se refirió a Rusia, cuando habló de "alguna nación asociada".

Se Han Revelado 5500 Informes con Ideas Nuevas Sobre la Bomba Atómica.

WASHINGTON, 21 (AP). — La Comisión de Energía Atómica reveló que ha estudiado alrededor de 5500 informes que contienen invenciones e ideas nuevas acerca de la bomba atómica, y recomendó a 230 de ellos para que fueran inscriptos en la Oficina de Patentes. La información añade que las ideas provienen principalmente de hombres de ciencia y de otras personas que colaboraron en la fabricación de la bomba atómica desde los comienzos del extraordinario proyecto.

Mañana Realizan su Ultima Reunión los 16

PARIS, 21 (AFP.). — Mañana a las 15.30, hora de París, se reunirá la cuarta y última sesión plenaria de la Conferencia de los "16". La sesión se hará, no en el comedor de la cancillería como las precedentes, sino en el Salón del Reloj. El señor Bevin vendrá especialmente de Londres para presidirla. Entre las personalidades que ya se encuentran en París se cuentan el canciller italiano conde Sforza, el primer ministro del Eire señor Eamon de Valera, y el ministro de Relaciones Exteriores holandés señor barón von Boetzeler van Osterhout. Los señores Bevin y Alphand usarán de la palabra uno después del otro. Luego los delegados serán invitados a firmar el informe que estará redactado en francés e inglés.

Aprobarán el informe sobre ayuda a Europa

PARIS, 21 (U.P.) — Las 16 naciones del oeste de Europa aprobarán oficialmente mañana el informe sobre el proyectado plan de ayuda al viejo mundo auspiciad por Marshall que cuenta con 224 páginas.

Una vez firmado el documento éste será despachado a Wáshington por un correo especial según expresaron hoy los funcionarios de la Secretaría de Estado de la Unión que se encuentran en esta capital.

Finlandia Presentó un Pedido de Admisión

FLUSHING, 21 (UP). — Finlandia presentó una petición de admisión en las Naciones Unidas.

El secretario de Relaciones Exteriores finlandés, Carl Enkell, en un telegrama dirigido al secretario general de las Naciones Unidas, expresó que "habiendo entrado en vigor el tratado de paz con Finlandia el 15 de septiembre, fecha en que quedaron depositados los instrumentos de ratificación del tratado de Moscú, tengo el honor de solicitar la admisión de Finlandia en el seno de la UN", y agregó la fórmula ritual que "Finlandia acepta todas las obligaciones que contiene la carta".

Defendió la posición árabe el delegado del Líbano

FLUSHING MEADOWS, 21 (A.F.P.). — "No podemos creer que las Naciones Unidas renieguen del principio de la auto-determinación de los pueblos y permitan el desgarramiento de una tierra tan árabe como Palestina para hacer de ella dos estados artificiales". Así declaró hoy ante la Asamblea de las Naciones Unidas, el canciller de El líbano, Chamun, quien volviéndose hacia el general Marshall, le preguntó: "¿En qué principio de la Carta se puede fundar la repartición de Palestina?"

Por su parte, el representante egipcio Hassan Bajá, atribuyó el fracaso del Consejo de Seguridad en el caso de Egipto, a la negativa de ciertos miembros permanentes a encarar de frente los acontecimientos.

Los representantes de Holanda y Nueva Zelandia aportaron su apoyo sin reservas a las proposiciones del general Marshall, de crear una "pequeña asamblea".

Después de oirse al representante de Liberia, señor Dennis, la Asamblea aplazó sus debates hasta el lunes próximo, día en que el delegado de Gran Bretaña, Sr. Héctor Mac Neil, hará conocer el punto de vista de la quinta gran potencia.

Hizo declaraciones el general McNarney

NUEVA YORK, 21 (United). — "Los Estados Unidos no podrán imponer su voluntad en los problemas que amenacen al mundo quitarle la paz sin exponerse a recurrir a la guerra", declaró el general Joseph McNarney, al hacer uso de la palabra en un acto conmemorativo de las Naciones Unidas.

Truman Conferenció con sus Colaboradores Acerca de Cuatro Problemas Fundamentales

WASHINGTON, 21 (AFP.). — A su regreso de Río de Janeiro, el presidente Truman convocó una reunión urgente de sus principales colaboradores para examinar los cuatro problemas fundamentales que retienen la atención del gobierno del los Estados Unidos.

1o. — La situación creada en las Naciones Unidas por la tensión de las relaciones ruso-norteamericanas. En este sentido, los observadores informan que la política norteamericana de "paciencia y firmeza" ha sido sustituída por una política de "más firmeza que paciencia". Esta actitud se halla confirmada por una alta personalidad del Departamento de Guerra, que en declaración oficial formulada esta semana preconizó el aumento de los efectivos militares.

2o. — Ante la posibilidad de una crisis económica europea, cuyos resultados podrán ser desastrosos, el presidente Truman estudiará con toda urgencia la forma de encarar un plan provisorio de ayuda a los países europeos hasta tanto se lleve a la práctica el plan Marshall. Los medios autorizados afirman sobre este punto que cualquier demora en la ayuda económica reforzaría las posiciones de los jefes comunistas francés e italiano, Maurice Thorez y Palmiro Togliatti.

3o. — Se examinará inmediatamente otro problema no menos importante, el del alza de los precios norteamericanos, que amenaza complicar no sólo la estabilidad económica de Estados Unidos sino también la cuestión de la ayuda a Europa. En este caso la administración debe elegir entre imponer un nuevo control de los precios o bien convencer a la Nación, como lo aconseja el senador Taft a aceptar voluntariamente un racionamiento, con el propósito de impedir el aumento de los precios de los alimentos y salvaguardar las reservas exportables.

4o. — Por fin, el presidente Truman debe tomar en breve plazo una decisión sobre la ayuda al mariscal Chang Kai Shek, a fin de impedir las consecuencias de la reciente victoria comunista. Su enviado especial ne Chiaa, general Weydemeyer ha sido citado para informar sobre la situación militar y económica del gobierno de Nankin, así como para estudiar el problema de Corea, aun dividida en dos zonas de ocupación, a raíz del desacuerdo entre rusos y norteamericanos.

Ha Sido Convocada Para el 17 de Enero Próximo la Conferencia de Bogotá

Tomó la Decisión el Comité Directivo de la Panamericana

WASHINGTON, 21 (A.F.P.). — El comité directivo de la Unión Panamericana decidió convocar oficialmente la Conferencia de Bogotá para el 17 de enero de 1948.

Esta decisión de la Unión Panamericana, según opinan los círculos diplomáticos latinos en esta capital, pone punto final a los rumores según los cuales la Conferencia de Bogotá sería postergada, para una fecha ulterior debido a las preocupaciones del gobierno norteamericano en lo concerniente a la situación europea.

Aprobaráse el informe del presidente

En el curso de la misma reunión, el presidente de la Unión Panamericana, señor Lleras Camargo, leyó el informe que redactó en su calidad de observador y citó a grandes rasgos los trabajos esenciales efectuados durante la Conferencia de Río de Janeiro.

Este informe, así como los trabajos de la Conferencia, fueron unánimemente aprobados por los delegados de las repúblicas americanas.

El delegado de México, señor Luis Quintanilla, presentó luego un proyecto tendiente a simplificar y unir los diversos organismos interamericanos en una sola "Carta del Sistema Interamericano" que será sometido a todos los ministros de Relaciones Exteriores de las repúblicas americanas para su aprobación.

México proyecta una Carta para la Conferencia

WASHINGTON, 21 (United). — El embajador mexicano ante la Unión Panamericana, señor Luis Quintanilla presentó al consejo directivo un proyecto sobre el sistema interamericano, anticipando que el mismo sería examinado junto con otros anteproyectos similares para preparar la carta permanente que se discutirá en la novena conferencia interamericana de Bogotá, que se inaugurará el 17 de enero.

Fija las bases de la cooperación interamericana

El documento consiste de 22 capítulos que describen el carácter de la institución panamericana, sus principios y objetivos y las bases de la cooperación interamericana. Se destinó el proyecto a la comisión que tiene a su cargo el estudio de las iniciativas y la que presentará sus conclusiones a la conferencia de Bogotá, para redactar una Carta Interamericana, similar a la de las Naciones Unidas.

El consejo directivo, que sesionó por primera vez desde la conferencia de Río de Janeiro rindió homenaje a la memoria del ex presidente del Uruguay, Dr. Berreta, lo que agradeció el embajador de ese país, Sr. José Mora.

Descubrieron Una Conspiración en La Habana



Vuelve del Exilio. — *El ex presidente del Brasil, doctor Wáshington Luis, a quien derrocó una revolución encabezada por Vargas y Aranha, acaba de regresar a su patria, después de varios años de exilio. Sus numerosos partidarios le tributaron una expresiva demostración de simpatía*

Secuestraron Armas en un Arsenal de los Conspiradores

LA HABANA, 21 (United). — El comandante en jefe del ejército, general Genovevo Pérez Damera, anunció que se había descubierto una conspiración para cometer una agresión contra las fuerzas armadas, las que procedieron a la ocupación de un arsenal clandestino, en las inmediaciones de la capital, "con suficientes armas como para cargar doce camiones".

El arsenal se halla a 15 kilómetros de La Habana

Señaló dicho militar que el arsenal descubierto y ocupado se halla en Santiago de las Vegas, a quince kilómetros de La Habana y que entre los pertrechos secuestrados hay ametralladoras, municiones, fusiles, bombas y otros elementos bélicos. No mencionó, empero, la ocupación de la finca América, del ministro de Educación, Sr. Alemán, hombre de confianza del presidente Grau, quien está en goce de licencia.

De ello se desprende que los "arsenales" descubiertos y copados por el ejército son dos. Agregó que el jefe de policía, coronel Fabio Ruiz, pidió también licencia, la que le fué concedida, lo que pone frente a la repartición al coronel del ejército Enrique Hernández, designado anteanoche interventor o "supervisor".

Se realizan diversos allanamientos

Simultáneamente, se realizan allanamientos en diversas partes de la ciudad y se libraron órdenes de detención contra destacados miembros de la Unión Insurreccional, como el subjefe de investigaciones Rogelio Hernández Vega, Orlando León Lemus y otros cabecillas.

El general Damera explicó "En mi opinión, esos pertrechos y otros que se vienen descubriendo como resultado de allanamientos desde la batalla de Miramar, estaban destinados a cometer una agresión contra el ejército de conformidad con una conspiración que se viene planeando desde hace tiempo. Sugirió que el mismo es fomentado por los elementos de los dos grupos revolucionarios en pugna.

Posteriormente, el teniente coronel Oscar Ruiz, oficial investigador de los sucesos de Miramar, aclaró que se han encontrado "trece camiones cargados con balas de ametralladora calibre 50 y bombas hasta de trescientas libras". La radioemisora de policía ordenó que se busque y detenga a Manuel Castro, director nacional de deportes, ex presidente de la Federación Estudiantil Universiearia y amigo íntimo de Salabarría, actualmente preso y enjuiciado.

Detuvieron a numerosas personas

LA HABANA, 21 (United). — Se informa que el ejército secuestró una apreciable cantidad de armas y detuvo a varias personas en la finca América, propiedad del ministro de Educación en uso de licencia, don José Manuel Alemán, situada en la localidad de Calabazar, cercana a la capital.

En la finca no estaba el ministro, pero se expresa que en ella se refugiaron numerosos elementos complicados en la reciente batalla de Miramar, entre partidarios de Salaberría y Morín Dopico.

También se ordenó la detención del segundo jefe de la policía secreta, Rogelio Hernández Vega, a quien se considera implicado en los sucesos del lunes pasado.

Rusia Pide se Explique la Presencia de una Misión Militar en el Líbano

LONDRES, 21 (UP). — Radio Moscú informa que ha llegado al Líbano una misión militar norteamericana compuesta por siete oficiales de ejército.

Añade que varios diarios libaneses "exigen que el gobierno publique un comunicado oficial sobre los propósitos perseguidos por esa misión".

Gran Bretaña Debe Evacuar el Nilo, Sostiene Mustafá Nahas

EL CAIRO, 21 (United). — El ex primer ministro de Egipto, bajá Mustafá Nahas, líder del partido opositor wafdista advirtió a Gran Bretaña que debe evacuar el Valle del Nilo, instó al primer ministro Nokrashi a que presente su renuncia, y exhortó al pueblo a librar una "lucha nacional".

Dirigió al efecto una carta al embajador británico, diciendo: "En nombre del pueblo del Valle del Nilo, pido que el gobierno británico evacue inmediatamente todo el Valle, retirando a todo el personal militar y administrativo. Si el gobierno británico lo acepta, se granjeará la amistad de la población del Valle del Nilo. De otro modo, deberá soportar las consecuencias de la hostilidad del pueblo, cuyo resultado sólo Dios lo sabe".

Los Indonesios Exigen que se Retiren las Tropas Holandesas

BATAVIA, 21 (AFP). — En su última sesión, el gabinete republicano indonesio reunido en la ciudad de Djokajarta, capital de la República Indonesia, decidió solicitar el retiro total de las fuerzas holandesas del territorio republicano y otorgar garantías a la vida y a los bienes de extranjeros residentes en el territorio bajo su control.

Todavía Viajan con Faraónico Equipaje los ex Reyes: Carol Partió para Lisboa

RIO DE JANEIRO, 21 (AFP). — Desde temprano empezaron a llegar los camiones a los muelles del puerto de Río de Janeiro, transportando desde el hotel Copacabana los bagajes del ex rey Carol de Rumania y la princesa Helena que debían embarcarse a mediodía con destino a Portugal, a bordo del vapor argentino Juan de Garay.

Suntuoso equipaje

Ante los sorprendidos ojos de la tripulación, aparecieron frente al buque en toda su amplitud los bagajes reales: dos coches limousines, sesenta y cinco cofres, treinta y cinco baúles y cuarenta y cinco cajas. En un coche especial también llegaron cinco perros pertenecientes a la princesa.

Algunos minutos antes de mediodía, y mientras un fuerte sol brillaba en los cielos de Río de Janeiro, llegaban los ex soberanos Carol y Helena, el chambelán Ernest Udaranu y su joven esposa, acompañados por unos cincuenta amigos.

Carol y la Lupescu

El ex rey Carol, luciendo ropa clara, con una pequeña flor roja en la solapa, parecía muchos años más de edad y más fatigado que cuando llegó al Brasil el 21 de noviembre de 1944, procedente de México.

La princesa Helena —mejor conocida del público como Mme. Lupescu—, lucía un espléndido vestido estampado blanco y sombrero rojo.



CAROL, rey de Rumania

La dolencia que la llevó al umbral de la muerte hace dos meses, había dejado profundas marcas en esta mujer, que fué una de las más bellas de Europa. Estaba pálida, pero sonriente.

Aproximáronse los amigos, entre quienes había aristócratas brasileños y europeos, algunos diplomáticos y miembros de la alta sociedad carioca. Fué en estos círculos que el ex rey Carol y la princesa Helena habían vivido tres años en el Brasil. Saludos y abrazos se confundían, y aunque el gobierno brasileño nunca había reconocido oficialmente la presencia del ex monarca rumano, el Ministerio de Relaciones Exteriores envió a uno de sus representantes del ceremonial a presentarle discretamente sus saludos.

Habló con los periodistas

El ex rey Carol, más accesible que nunca a los periodistas, fué inmediatamente rodeado por un grupo de reporteros. No quiso hacer muchas declaraciones, limitándose a expresar que pretendía vivir tranquilamente en Portugal, alejado de la curiosidad pública. No hizo comentarios sobre la situación política en Rumania y no deseó hablar sobre las actividades de su hijo, el rey Miguel.

Así empieza la vida sensacional del matrimonio real. Habiendo residido sucesivamente en España, Portugal, México y Brasil, los ex soberanos Carol y Helena vuelven ahora a Europa. Sueñan tal vez terminar sus días en su tierra natal. Pero el ex soberano no hace proyectos, y los rumores según los cuales emisarios del gobierno del primer ministro Groza le habrían tenido preocupado en Río de Janeiro, no fueron confirmados.

Matrimonio legalizado

Los ex monarcas que habían permanecido casi olvidados, volvieron a ser citados por la prensa en junio, cuando Mme. Lupescu se sintió atacada, según pareció, de anemia perniciosa. Cuando ya se desesperaba por su vida, un casamiento dramático fué celebrado al pie de su lecho. Pero hubo un milagro de la medicina, o tal vez una reacción milagrosa en el organismo de la ex Mme. Lupescu, y pronto logró restablecerse.

El matrimonio fué legalizado por la justicia brasileña hace una semana, y ahora el ex rey Carol y la princesa Helena de Rumania comienzan una nueva vida en el continente europeo. Sólo el futuro dirá si el destino les reservó algo más que los hará volver a las primeras páginas de los diarios del mundo.

Incendióse un Avión en E. U.

NUEVA YORK, 21 (UP). — Un avión cuadrimotor de la Panamerican Airways System, en vuelo desde Nueva York hacia Bermuda, realizó un aterrizaje de emergencia y estalló en llamas, en el aeródromo de Floyd Bennet esta noche, sin registrarse desgracias personales.

La policía informó que unas 42 personas, viajeros y tripulantes, se hallaban a bordo del avión. Un capitán de la armada informó que todos fueron extraídos del aparato en llamas y conducidos a la enfermería del aeródromo. Varias mujeres se desmayaron y fué preciso conducirlas en brazos, agregó.

Cuando el avión aterrizó estaban ya cerca del lugar autos bomberos y se procedió primero a sacar a los pasajeros y tripulantes y después a extinguir las llamas.

El avión se hallaba volando a unos 100 kilómetros afuera de las costas de Nueva Jersey cuando se recibió el mensaje radiográfico informando que se habían parado dos motores del aparato.

En Tel Aviv Hubo Anoche un Secuestro Sensacional

JERUSALEN, 21 (United). — En Tel Aviv acaeció anoche un secuestro sensacional. La comandante de las fuerzas femeninas de la Haganah, una jovencita de 22 años, fué secuestrada de su mismo hogar por un grupo de enmascarados que pertenece a la Escuadrilla Negra de la Irgun Zvai Leumi. Tales secuestros de elementos de estos dos grupos clandestinos, que hasta ahora se habían limitado a operar en Jerusalén, parecen extenderse ahora a las ciudades eminentemente judías.

Los secuestradores penetraron en la residencia de la joven, situada en la calle Aliya, de Tel Aviv, en momentos en que obscurecía; preguntaron al padre por la hija, en circunstancias en que éste se disponía a concurrir a la sinagoga, y luego se apoderaron de ésta por la fuerza, introduciéndola en una limousine negra que emprendió veloz carrera antes de que el padre de la joven llegara a comprender lo sucedido. El secuestro no fué denunciado a la policía, siguiendo la política observada por la Haganah. Pero el hecho, sensacional en sí, da medida de la lucha interna que se registra en esa comunidad, que en algunas esferas se califica de "guerra civil".

Fué muerto un suboficial británico

JERUSALEN, 21 (United). — Fué muerto un suboficial británico y herido otro en una celada que les tendieron los terroristas anoche, cerca del aeropuerto de Lydda, en el camino de Haifa a Tel Aviv.

Los extremistas dispararon desde un naranjal contra los miembros de una partida de exploradores. Hoy, la policía está registrando la zona para apresar a los criminales.

Henry Wallace se Refirió a la Lucha Entre Rusia y la Unión

CHAMBEN (Nueva Jersey), 21 (AP). — En una conferencia que pronunció anoche, bajo los auspicios de la Liga Independiente de Nueva Jersey, el ex vicepresidente de los Estados Unidos, señor Henry Wallace, declaró que los pueblos de los Estados Unidos y de la Unión Soviética no desean la guerra, pero que los dirigentes de ambos países siguen una política que ha sido proyectada para convertir a uno de los dos en el sistema supremo del mundo.

Agregó que la "reacción capitalista cree sinceramente que el comunista está condenado al fracaso, debido a que vulnera los principios fundamentales del individualismo, que son inherentes a la naturaleza humana" y dijo a continuación: "Sin embargo, los comunistas están seguros que el capitalismo reaccionario fracasará, porque sus métodos traen inevitablemente periodos de bonanza y de depresión, con el bienestar y la pobreza en sus extremos, y finalmente conducen a la guerra".

China Revende a la Unión Máquinas Para Sudamérica

SHANGHAI, 21 (United). — El gobierno chino revende a firmas norteamericanas, con grandes utilidades, materiales que compró por una fracción de su costo, como excedentes de guerra. Gran parte de esos productos están destinados a empresas establecidas en la América del Sur.

En las esferas autorizadas al darse la noticia, se citó el caso de una grúa adquirida por el gobierno chino a razón de 65 centavos de dólar la tonelada, para revenderla luego a 18.000 dólares, o sea el doble de lo que habría costado nueva.

Aunque la mayoría de esos materiales constituyen equipos pesados para reparación de carreteras, los informantes destacan también casos de excepción como ser la reventa de un lote comprado en las islas de Manus, que comprende desde millares de toneladas de papel higiénico hasta 250 toneladas de estilográficas. Señalan, empero, que el mayor negocio se hacen con los tractores.

Grandes Proporciones Tendrá la Concentración Femenina del Martes

EXTRAORDINARIAS proporciones tendrá la gran concentración femenina que se realizará el próximo martes 23 del corriente a las 18 horas en Plaza de Mayo, en ocasión de promulgarse la ley que concede derechos políticos a las mujeres.

◆ **Hablará Perón**

De acuerdo a lo anunciado, hará uso de la palabra en este acto el presidente de la República, general Perón, y su esposa, señora Eva de Perón, quienes se referirán a la trascendencia del nuevo derecho que en el orden nacional se acuerda a las mujeres argentinas.

La Confederación General del Trabajo y todos los organismos gremiales, así como también entidades políticas y comités femeninos de diversa índole, vienen realizando numerosos preparativos para el mayor lucimiento de este acto, al que se descuenta que concurrirán millares de mujeres.

◆ **Adhesión de ferroviarios**

La C. D. de la Unión Ferroviaria ha dado a publicidad el siguiente comunicado:

"La Unión Ferroviaria ante el trascendental acontecimiento de la conquista de los derechos cívicos lograda por las mujeres argentinas, y en cuya obtención tuvo participación tan destacada la señora esposa del primer magistrado de la Nación, doña María Eva Duarte de Perón, dispuso adherir entusiastamente al acto que se realizará el próximo martes 23 del corriente, a las 19 horas, en la Plaza de Mayo, oportunidad en que el excelentísimo señor presidente de la República promulgará la ley respectiva y dirigirá su palabra al país.

"Con ese motivo, el gremio ferroviario, siempre sensible a las demandas de la más pura democracia, exteriorizará la profunda simpatía con que ha visto la extensión del derecho de voto a la mujer argentina, que coloca a nuestro país a la par de los más avanzados y cultos de la tierra.

"Por ello, el cuerpo directivo invita a los ferroviarios de la capital y de los pueblos circunvecinos que el día y hora citados se encuentren libres de servicio, a congregarse en la Plaza de Mayo, a fin de contribuir a que el acto de promulgación de la ley que otorga los derechos cívicos a la mujer argentina alcance las proyecciones que por su histórica trascendencia merece".

◆ **Las jubiladas**

La Comisión Femenina del Sindicato Peronista de Jubilados por leyes nacionales, ha cursado una invitación a todas las jubiladas peronistas, para que concurran al acto que se realizará en Plaza de Mayo el día 23, con motivo de promulgarse la ley que acuerda derechos políticos a las mujeres.

◆ **Invitación de la Unión Ferroviaria**

La Unión Central de la "Unión Femenina Argentina Peronista" que preside doña Ida C. de Ramiro, respondiendo ampliamente a la invitación de su líder, doña María Eva Duarte de Perón, hace un llamado a sus afiliadas, adherentes, simpatizantes y a todas las mujeres que tienen fe en el gobierno de la revolución, al gran acto a realizarse el martes 23 en la histórica Plaza de Mayo, con motivo de la promulgación de la ley que concede el voto a la mujer.

Tal conquista femenina que hace época en nuestra historia de país democrático y moderno, debe ser festejada dignamente. ¡Mujeres argentinas, no desoigáis las voces de vuestros corazones! ¡Que ellos y vuestros sentimientos estén presentes en esa magnífica fiesta nuestra! ¡Mujeres extranjeras, hermanas nuestras, participad también vosotras de nuestro gozo de mujeres libres!

Durante la Semana, Ultima del Período, Trabajará Intensamente el Congreso

El Partido Peronista Elige Representantes a su Congreso Constituyente

A las 8 Fueron Abiertas las Mesas y Votan Hasta las 22

EN un clima de entusiasmo partidario se están desarrollando las elecciones internas del Partido Peronista, a través de las cuales surgirán los delegados partidarios de la Capital Federal, las provincias y las gobernaciones al Congreso General Constituyente que dará al organismo político su Carta Orgánica y su plataforma electoral. En la metrópoli participan de la lucha cívica tres agrupaciones, sosteniendo, respectivamente la "Lista Azul", "Lista Amarilla" y "Lista Verde".

◆ **Por los centros**

En todos los centros partidarios se advirtió desde hora temprana la afluencia de afiliados, los que se hicieron presentes también en las respectivas sedes de las agrupaciones en procura de boletas o bien a informarse del sitio en que les correspondía sufragar.

En la sede de la "Lista Azul", situada en la calle Méndez de Andés 1950, dirigían las acciones los candidatos Dres. Rodolfo A. Defilippo, Luis V. García Lynch, Carlos Angel Menzaquén y Ernesto Famá. En las primeras horas llegaron algunas denuncias sobre la irregular constitución de algunas mesas, señalándose más adelante que las contrariedades habían sido subsanadas y los fiscales de ese núcleo no hallaban mayores inconvenientes en ejercer sus funciones. Los dirigentes de mostraban optimistas con respecto al resultado final de la elección.

No ocurría lo mismo en las sedes de las listas Verde y Amarilla, donde se advertía un clima de cierta inquietud. Así, en el local de la calle Paraguay 2092, donde funciona el comité central de la "Lista Verde". Hasta allí llegaban nutridas denuncias, destacándose que algunos presidentes de mesas objetaban los poderes de los fiscales pertenecientes a esa agrupación, trabándoles el libre control del comicio. También se indicaba que en algunos locales donde funcionaban mesas receptoras de votos se hacía abierta propaganda en favor de la "Lista Amarilla", lo que contravenía expresas disposiciones reglamentarias.

El señor Cerrutti Costa, dirigente de la agrupación, indicó a un redactor de CRITICA las irregularidades denunciadas, anticipando que todas ellas se estaban registrando debidamente a los efectos de la acción que pudiera deducirse de las mismas.

—No obstante esos inconvenientes —dijo— confiamos en hacer una excelente elección y basamos nuestros cálculos en el elevado porcentaje de afiliados gremiales que concurren a las urnas.

◆ **Más protestas**

En los círculos vinculados a la "Lista Amarilla" también se pronunciaron quejas, refiriéndose éstas a procedimientos puestos en práctica por el núcleo de la "Lista Verde". Se menciona la oposición al reconocimiento de fiscales y la resistencia a cumplir con disposiciones de la junta metropolitana.

El diputado nacional Bernardino H. Garaguso, del grupo de la "Lista Amarilla" calificó esas actitudes como destinadas a crear un clima de violencia con miras a una posible impugnación del acto eleccionario.

◆ **Algunos locales cerrados**

Cabe indicar que, en razón de la abstención dispuesta por determinados núcleos del peronismo, algunos locales partidario no abrieron sus puertas, a pesar de la advertencia de la junta metropolitana en el sentido de que las autoridades de los comités que adoptaran tal actitud se harían pasibles de sanciones.

Empero, la afluencia de votantes a los distintos lugares donde funcionan mesas receptoras de votos fué considerable desde las primeras horas, formándose, en algunas, "colas" que traducían el entusiasmo despertado por la elección.

◆ **En la Junta Metropolitana**

Las autoridades de la junta metropolitana concurrieron desde temprano al local central del organismo, en la calle Bartolomé Mitre, siguiendo el desarrollo de la jornada y arbitrando las medidas tendientes a solucionar las incidencias que se fueron presentando, tales como la demora en la constitución de mesas, las objeciones al reconocimiento de fiscales y la falta de los materiales necesarios al normal funcionamiento de algunos comicios. También se van registrando las denuncias sobre violaciones de las disposiciones del reglamento.

◆ **En el Consejo Superior**

También desde temprana hora el senador nacional Alberto Teisaire, presidente del consejo superior del Partido Peronista, y otros miembros de ese organismo siguieron desde temprano las alternativas de la jornada electoral.

En horas del mediodía el senador Teisaire declaró a un redactor de CRITICA que, según las referencias que obraban en su poder, el acto se desarrollaba sin inconvenientes de mayor trascendencia, no habiéndose registrado episodios que pudieran afectar el concepto sobre su normalidad.

—Esta situación —manifestó— no está sólo circunscripta a la capital federal sino a todo el interior del país donde, con excepción del caso de Corrientes, donde se resolviera una abstención total, el acto se desarrolla sin inconvenientes.

◆ **Se votará hasta las 22**

De acuerdo a una resolución adoptada por el consejo superior, tomando en cuenta el pedido de algunos núcleos partidarios, el comicio, que comenzara a las 8 horas, se mantendrá abierto hasta las 22. Esto permitirá concurrir a las urnas a los afiliados que aprovechando el día primaveral, se ausentaran desde temprano de la metrópoli.

◆ **En Rosario**

ROSARIO, 21. — Desde las 8 funcionan las mesas receptoras de votos en la elección interna del Partido Peronista. Hasta el mediodía no se habían producido inconvenientes, calculándose que hasta entonces había sufragado el 50 por ciento de los afiliados, con gran aporte de elementos gremiales.

Se vota una sola lista, auspiciada por el núcleo que cuenta, entre sus dirigentes, con el diputado nacional Brugnerotto. La Junta Renovadora, que orienta el senador nacional Antille, dispuso su abstención, no obstante lo cual se advierte que sus adherentes concurren al comicio en gran proporción.

Donde la abstención se hace más evidente es en el núcleo denominado Partido Independiente Peronista, que inspira el diputado nacional Agustín Repetto.

◆ **En Córdoba**

CORDOBA, 21. — Esta mañana, a las 8 horas, se constituyeron las mesas receptoras de votos en la elección interna del Partido Peronista. El ex senador provincial laborista, señor Federico de Uña, que auspicia una de las fracciones en pugna, atendiendo a nuestro requerimiento sobre el desarrollo y resultado de estos comicios, expresó en horas del medio día:

—Hasta medio día mis informes son favorables al normal desenvolvimiento de la contienda. La única deficiencia observada es que muchos ciudadanos inscriptos en el partido no han podido sufragar porque no figuran en el padrón nacional. En cuanto a los resultados, puedo adelantarles que en la capital especialmente contamos con la decidida adhesión de la masa partidaria.

El Dr. José María Maldonado Lara, dirigente del núcleo "General Perón", califica al comicio de normal:

—Hasta nosotros —dijo— sólo han llegado denuncias de que los comisionados municipales de Alta Gracia y Leones, en la puerta del comicio presionan a los sufragantes; transgresiones que han sido comunicadas al interventor federal.

El Dr. Atilio Antinucci, miembro de la Junta Reorganizadora del partido, ha declarado que el comicio se desarrolla en toda la provincia dentro de un clima de normalidad y entusiasmo. Salvo muy escasas excepciones se han constituido todas las mesas.



IMPULSAN LA "LISTA VERDE". — *Miembros directivos y adherentes a la "Lista Verde" sostenida en los comicios internos del Partido Peronista, en un momento de sus tareas, en la sede de la calle Paraguay 2092. Aparecen en el conjunto los candidatos a congresales, señores Alfonso Curarello, Alejandro F. Meana, Juan García Vivé, Joaquín A. Rovero, Ricardo C. Rodríguez y Oscar P. Troncoso*

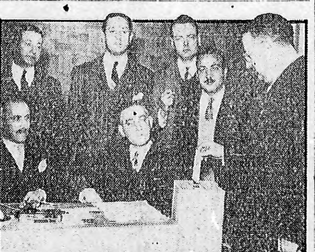
Moscú se Queja del Comentario Yanqui, Adverso a Vishinsky

LONDRES, 21 (United). — La emisora de Moscú formula quejas diciendo que la prensa norteamericana, al comentar el discurso pronunciado por el representante de Rusia en las Naciones Unidas, Andrés Vishinsky, "recurrió a soeces insultos y ataques personales a los miembros de la delegación soviética, olvidando insolentemente las normas de una decencia elemental".

Citando un despacho de la agencia Tass, fechado en Nueva York, la radio afirmó que el discurso había encolerizado a los comentaristas de la mayor parte de los diarios norteamericanos, "controlados por grandes monopolios", quienes "no han podido desvirtuar lo fundamental de las acusaciones de Vishinsky".

Solamente el diario vespertino "P. M.", de Nueva York —añadió el locutor— reconoció la justicia de una serie de declaraciones del jefe de la delegación soviética. Su editorial señala que Estados Unidos ha pasado por alto las decisiones de la UN, que no le agradaban, o que ha hecho caso omiso de las Naciones Unidas en forma completa".

Según el despacho soviético, el diario "P. M." manifestó que "no hay un solo lector de la prensa norteamericana, ni una sola persona familiarizada con las intenciones del presidente, en los círculos oficiales de Wáshington, que pueda negar que muchas gentes, tanto dentro como fuera del gobierno, empujan deliberadamente a la opinión pública para prepararla a la guerra contra la U.R.S.S. Algunos círculos —continúa diciendo el diario "P. M."—, piensan hasta en una guerra preventiva, no declarada".

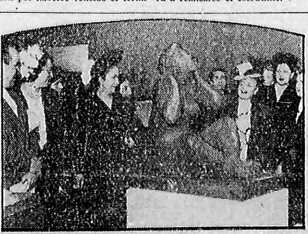


CUMPLE UN DEBER PARTIDARIO. — *El diputado nacional y secretario general del Consejo Superior del peronismo, Dr. Bernardino H. Garaguso, en momento de depositar su voto, en la elección interna partidaria. Lo hizo en el comicio de la calle Malabia 3215*

Normal Desarrollo de los Comicios en Sta. Fe

SANTA FE, 21. — Los comicios internos del partido peronista se han desarrollado en forma normal y sin que se registraran dificultades, por cuanto solamente se presentó una lista, la "A". Los integrantes de la Lista Azul y Blanca, que no lograron la oficialización por haberse vencido el término, decidieron abstenerse de votar. Al mediodía de hoy, la Junta Provincial del partido informó que se había registrado para esa hora un treinta por ciento de votantes.

A las 18 horas se cerrarán las mesas y de inmediato se procederá a realizarse el escrutinio.



INAUGUROSE EL SALON DE ARTES PLASTICAS. — *Esta mañana quedó inaugurado, tras una sencilla ceremonia y ante numeroso público, el XXXVII Salón Nacional de Artes Plásticas. El grabado muestra parte de la concurrencia contemplando una de las obras expuestas*

El Senado, Desde Mañana, y Diputados a Partir del Martes, Sesionarán Diariamente

A partir de mañana habrá intensa actividad en el Congreso. La proximidad del final del período ordinaria de sesiones, que vence el 30 del corriente, y las presunciones de que no será prorrogado y que tampoco habrá convocatoria a extraordinarias, han motivado que ambas ramas legislativas decidieran sesionar diariamente a fin de legislar acerca de numerosos asuntos de interés público. Se ha fijado, con tal motivo, un plan de labor diario que, en el caso de la cámara joven, será doble ya que trabajarán mañana y tarde desde el martes próximo.

◆ **En el Senado sesionarán diariamente**

La cámara alta, de acuerdo con su modalidad, iniciará mañana sus sesiones diarias, cuyo plan de labor será elaborado ese mismo día por el bloque único de senadores. Cabe destacar, sin embargo, que el aspecto sobresaliente del mismo radicará en la cuestión de privilegio planteada por el doctor Antille a raíz de la carta que se le atribuye, cuyo texto apareció en un matutino de esta capital. Otro de los asuntos importantes que está pendiente de sanción, es la modificación del artículo 2º de la ley de la Junta Reguladora de Vinos.

◆ **En Diputados**

Por su parte, la Cámara de Diputados iniciará sus sesiones regulares a partir del martes próximo, día en que deberá tratarse por la mañana, en forma especial, el tratado comercial, cultural y financiero con la República de Bolivia. Por la tarde de ese mismo día, seguirán considerándose las leyes agrarias que quedaron pendientes de sanción del martes pasado.

El miércoles, en sesión matutina, se considerará la creación de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, sobre la base de la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires; modificación de la ley de aeronáutica; decretos de aeronáutica (reservados); modificación del decreto 6395 y tasa de aeródromos. Por la tarde, como primer asunto, el Estatuto de los Docentes Particulares, la ley de Obras Públicas; decretos leyes de Obras públicas y decretos leyes del Ministerio del Interior.

◆ **Leyes jubilatorias**

Para el jueves, por la mañana, de acuerdo con el pedido de numerosos diputados, se ha fijado preferencia para el tratamiento de la prórroga de la ley 12.903, de bonificaciones a los haberes de los jubilados y pensionistas de leyes nacionales y de previsión; reformas a la ley de jubilaciones de periodistas; modificaciones a la ley 11.110, de jubilaciones y pensiones de empleados y obreros de empresas particulares de servicios públicos; reformas a la ley 11.575, de jubilaciones y pensiones de empresas particulares y sobre jubilación a los empleados públicos alejados de la administración nacional en el período 1930-1936. También para esa misma sesión se ha pedido el debate sobre autorización del arrendamiento del puerto de la capital, sancionado por el Senado. Por la tarde se debatirán los subsidios de Obras Públicas; la creación de la Dirección de Vitivinicultura y el proyecto de Ayuda Social por 35 millones de pesos.

◆ **Subsidios y pensiones**

Para el viernes por la mañana se ha fijado el tratamiento de un subsidio de 4 millones de pesos para Acción Social Ferroviaria; modificación de la ley orgánica del Ejército; decretos leyes del Ministerio de Hacienda y decretos leyes correspondientes a la Secretaría de Industria y Comercio. Por la tarde se debatirán todas las pensiones despachadas por la comisión respectiva; un subsidio de 2 millones de pesos a la Universidad de Buenos Aires, para costear el escalafón del personal administrativo; un subsidio a la Universidad de La Plata; otro a la Universidad de Córdoba y creación de la Facultad de Ciencias Económicas en el Litoral.

Finalmente, el sábado, se discutirá la aprobación del convenio para la creación del Instituto Tecnológico del sud de la provincia de Buenos Aires y la modificación del Estatuto de Acción Social para los ferroviarios.

◆ **Otros asuntos**

Desde luego, este plan de labor deberá ser aprobado por la Cámara de Diputados. Desde ya puede anticiparse que su votación motivará serios cambios de opinión ya que la minoría solicitará la inclusión en el mismo de la derogación de la ley de residencia, la prórroga de la ley de alquileres y la discusión del presupuesto general de gastos para el año próximo. Esto último punto pueda dar lugar a un debate de proyecciones, pues la mayoría impedirá toda crítica a la gestión financiera del Poder Ejecutivo, no siendo difícil que en la sesión del lunes 29 del corriente, se sancione a libro cerrado el presupuesto que, como informáramos oportunamente, fué suficientemente estudiado en el seno de la comisión respectiva, cuya mayoría aconseja su aprobación.



SIGUEN LA ELECCION. — *El senador nacional Alberto Teisaire, presidente del Consejo Superior del Partido Peronista, observa con el secretario general del organismo, diputado nacional Bernardino H. Garaguso, algunos de los informes que llegan con respecto al desarrollo de la elección de congresales constituyentes que se está cumpliendo en todo el país*



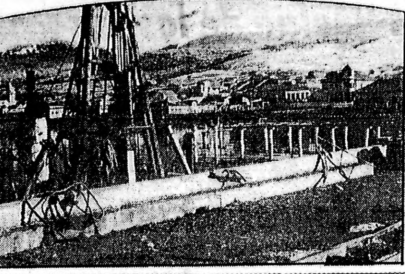


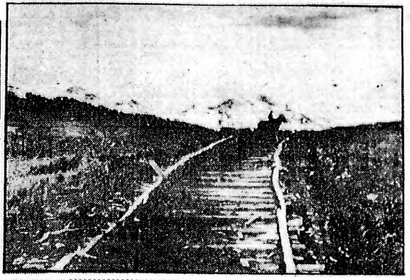




Ushuaia, la Ciudad Más Austral del Mundo, Está Hoy a Pocas Horas de Buenos Aires







TIERRA DEL FUEGO ES ARGENTINIZADA. — La lejana tierra del extremo sud del continente está recibiendo la bendición del trabajo del hombre. Ese territorio siempre olvidado, está desde hace cuatro años, bajo el gobierno de progresistas hombres de nuestra marina, cuando fué convertida la Tierra del Fuego en una gobernación marítima. Industrias, exploraciones mineras, explotaciones forestales, aclimatación de faunas apropiadas, son las tareas a que se han puesto con afán los hombres allí destacados, y a los cuatro años de labor, los resultados son promisorios. Tierra del Fuego ha sido argentinizada. Las fotografías muestran: al centro, una vista del puerto de Ushuaia, cuyas comunicaciones con Buenos Aires son ahora regulares; a un costado, puede verse a obreros ocupados en el desmonte de una zona boscosa, donde se levantarán construcciones necesarias a los planes trazados, y, al otro, un paisaje fueguino, pudiendo advertirse un camino de madera, asentado en el blando turbal de la zona. De esta manera la tierra antes marcada por la ignominia del penal, se ha incorporado a la vida de la nación argentina

En los Ultimos Cuatro Años, la Austral Tierra del Fuego Fué Argentinizada

La Marina de Guerra ha Realizado una Gran Obra Progresista y el Futuro es Promisor

USHUAIA, 21 (De un enviado especial). — Con toda sencillez se realizan los distintos actos con que se celebrará el cuarto aniversario del establecimiento de la Gobernación Marítima en Tierra del Fuego. En ese período de tiempo, que bien puede llamarse breve, la transformación experimentada en todo este austral territorio ha sido extraordinaria. La obra cumplida por la Marina de Guerra a través de cuatro gobernadores —todos ellos caracterizados jefes de la Armada— ha sido ardua y múltiple, y ya arroja provechosos frutos. Pero a la par que se ha realizado una labor de constante progreso, se ha "argentinizado" Tierra del Fuego, que hasta hace cuatro años era un punto distante a miles y miles de kilómetros de la Capital Federal, y solamente se le recordaba cuando solamente se hablaba de la calidad de sus lanas, una de las más cotizadas del mundo.

◆ Buscan petróleo

Han bastado los cuatro años que hoy se cumplen para que Tierra del Fuego se abriera como tierra de un porvenir brillante. No solamente saldrá lana de este territorio, sino que ya las autoridades navales han encarado la explotación de la enorme riqueza que hay en su suelo. A los dilatados yacimientos de turba, debe agregarse la existencia de ricos minerales. En la actualidad se realizan importantes cateos para investigar si en las tierras fueguinas hay petróleo.

◆ Los bosques y la pesca

Los milenarios bosques de Tierra del Fuego ofrecen a la industria su aprovechamiento que también está encarándose en estos momentos. Asimismo se planea una adecuada reforestación, y la aclimatación de otras especies, así como el de plantas gomosas.

La riqueza pesquera de Tierra del Fuego tiene un valor incalculable, y todavía no ha sido explotada. Pesca las más variadas especies; la pesca de ballenas y de otros cetáceos. Todas estas espléndidas perspectivas serán aprovechadas en un plan industrial proyectado por la Marina de Guerra con el asesoramiento de organismo técnico del Estado. Ya el Banco Central de la República ha aprobado la inversión de millones de pesos que se gastaron en la realización del mencionado plan.

PRIMER GOBERNADOR. — Contralmirante Fidel L. Anadón, primer gobernador marítimo de Tierra del Fuego, donde fué con el grado de capitán de navío. Fué un gran realizador y trazó los planes que hoy se están cumpliendo con éxito

◆ Zorros y castores

Los casales de zorros plateados y de castores traídos del Canadá se han adaptado fácilmente en Tierra del Fuego, y su reproducción es ya un éxito, lo que permitirá indudablemente el incremento de la industria peletera en el país. En las aguas del Río Claro se ven nadar numerosos castores, mientras que los nacimientos de zorros en el criadero instalado al efecto, se registran normalmente.

◆ Las comunicaciones

Cuando el contraalmirante Fidel L. Anadón, siendo capitán de fragata, asumió la flamante gobernación marítima de Tierra del Fuego, aquel territorio estaba prácticamente incomunicado con el resto de la República. Las comunicaciones tanto por agua como por aire eran escasas. Con sólo mencionar que una carta tardaba meses en llegar a Ushuaia o Río Grande, se pone de relieve cuál era el aislamiento en que vivían los pobladores del rico territorio.

Pero la obra iniciada por el actual ministro de Marina, y después continuada con el mismo tesón por el contraalmirante Gregorio A. Portillo, y los capitanes de navío Fidel L. Degaudenzi y Mario E. Sánchez Negrete, pronto se concretó en una intensificación de las comunicaciones. Se establecieron servicios semanales aéreos a cargo de aparatos de la Aviación Naval, mientras que se reforzó el marítimo con transportes de la marina de Guerra, y rastreadores de la flota de mar.

Se instaló también el radioteléfono que une a todas las poblaciones de Tierra del Fuego con esta Capital, a la vez que se construyeron aeródromos y pistas de emergencia.

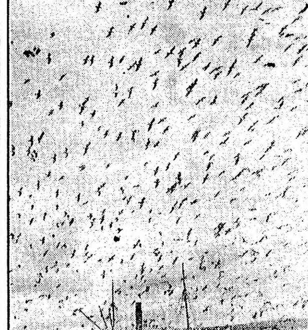
Hoy, gracias a los servicios aéreos instalados por la Marina, en horas se salva la enorme distancia que media entre Tierra del Fuego y la Capital Federal. Los transportes marítimos llegan con toda regularidad. Los centenares de obreros que trabajan en las distintas obras que aquí se están realizando, fueron trasladados también por aviones de la Armada.

◆ El sol y los niños

La alimentación de los pobladores de esta capital, así como el abastecimiento de la población era deficiente. Los alimentos carecen de calcio debido al poco calor que en esta austral zona tiene el sol, y las verduras y legumbres por las mismas razones se dan mal, mientras que la falta de adecuadas comunicaciones impedían llegaran a Ushuaia los artículos de primera necesidad indispensables.

Todo ello se salvó apenas el gobernador asumió sus tareas. Aseguradas las comunicaciones por medio de los transportes marítimos comenzaron a llegar regularmente los alimentos, y con la instalación de equipos de rayos ultravioletas en las escuelas donde concurren los niños que crecían deficientemente por falta de calcio y de otras vitaminas que fueron reemplazadas por otras aconsejadas por los servicios médicos que aquí funcionan.

Se implantó también el catastro médico de niños y del resto de la población. Conviene significar que por la posición geográfica que ocupa esta capital rodeada por montañas, el sol es muy débil, mientras que en Río Grande y otras poblaciones gracias a su ubicación las legumbres, frutas, verduras, se dan perfectamente.



PUERTO DE RIO GRANDE. — La fotografía muestra el muelle de Río Grande, en Tierra del Fuego. Una enorme bandada de aves marinas, cuya extraordinaria cantidad permite pensar en una explotación racional de esta riqueza, da al paisaje singular aspecto

Asistencia a la Población

◆ La obra realizada

Se han levantado en toda Tierra del Fuego escuelas, salas de primeros auxilios, hospitales, etc. Se construyen en la actualidad barrios para jefes y oficiales y para suboficiales en esta capital. Terminase el trazado de la ruta nacional Nº 23,3 que une Buenos Aires con Ushuaia, mientras que otros caminos se abren en el hermoso territorio fueguino, que en un mañana cercano se ofrecerán con el esplendor de sus paisajes naturales a los ojos de los turistas.

Se construye además, en Ushuaia, un gran hotel de turismo, el nuevo muelle y numerosas casas económicas. En Río Grande en breve se habilitará una moderna maternidad que evitará que los nacimientos se produzcan en Chile como ocurría hasta hace cuatro años, pues la Nación hermana ofrecía por su vecindad mejores atenciones para las madres que, grávidas, se trasladaban hasta su territorio anotando también a la vez a sus hijos en las oficinas de registro civil chilenas.

◆ Argentinización

Hoy, gracias a la ponderable obra cumplida por la Marina en Tierra del Fuego, este rico territorio está incorporado por su capacidad y por su riqueza, al país. Su futuro es promisorio. Parece paradójico, pero hoy puede afirmarse que Tierra del Fuego, territorio austral argentino, fué "argentinizado". Los argentinos nacidos en él, como los que han llegado, tienen asegurado su porvenir.

Los sueldos de los empleados públicos tienen ahora un coeficiente por latitud, recibiendo a la vez la ayuda social que a todos los servidores del Estado se presta.

◆ Instalarán industrias

El cuarto aniversario del establecimiento de la Gobernación Marítima de Tierra del Fuego, sorprende en el momento que se estudia la implantación de importantes industrias que acrecentarán la riqueza del territorio. Figura entre ellas el funcionamiento de fábricas de madera terciada, destilerías de turba, fábricas de conservas de sardinas, de otros pescados, de mariscos y de productos de ballena; industrialización del lobo marino y su cuero; de hilado de lana, fábricas de ladrillos, lavaderos de lana, etc.

Además, se fomentará la ganadería y la agricultura, habiéndose experimentado ya, con buenos resultados, con semillas llegadas de Rusia. Con facilidad se ha aclimatado el ganado vacuno en Ushuaia, lo que permite un abastecimiento regular de leche para la población. Este rico alimento, antes de establecerse la gobernación marítima, escaseaba, pues se disponía de poco ganado.







CONTINUADORES. — Los tres gobernadores marítimos de Tierra del Fuego, que continuaron la obra del actual ministro de Marina. Son ellos, por orden de actuación, contralmirante Gregorio A. Portillo; capitán de navío, Mario E. Sánchez Negrete y capitán de navío, Fidel A. Degaudenzi, quien está ahora en plena actuación

Arrojaron Alquitrán contra el Busto de Domingo F. Sarmiento en Córdoba

CORDOBA, 21 (C.). — Profunda indignación ha causado el atentado de que fuera objeto el busto de Sarmiento, ubicado en el parque del mismo nombre. El mismo fué descubierto ayer por los guardianes del citado paseo, quienes constataron que personas desconocidas habían arrojado una bomba de alquitrán contra el mármol, como forma de denigrar al prócer.

SARMIENTO

Los alumnos de la Escuela Normal Provincial, en cuyo instituto no se recordó la memoria de Sarmiento el Día del Maestro, rindieron un emocionado y espontáneo homenaje —proyectado desde días atrás— ante el doble simbolismo de la cabeza del genial sanjuanino y la inútil y torpe tentativa de empañar su gloria con un poco de alquitrán. Este atentado sería la culminación de toda una campaña que se inició hace varios días con la aparición de leyendas inscriptas con tiza en los muros y en las cuales se expresaba: "Rosas sí, Sarmiento no".

Cuando Sarmiento partió para el destierro volvió a recordar la clásica afirmación: "las ideas no se matan". Todavía existen personas, sin embargo, que suponen que pueden matar las ideas con un poco de lodo arrojado contra el busto de un procer.

Se Declararon en Huelga los Presos de la Cárcel de Olmos

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En la cárcel de Olmos, los presos se han declarado en huelga. Desde el jueves último se niegan a cumplir sus tareas en los talleres del penal, como así mismo a hacer limpieza.

Además, sólo aceptan mate cocido y galleta, rechazando los demás alimentos que se les proporcionan.

Ha trascendido que el movimiento iniciado por los presos ha sido cuidadosamente preparado por los mismos, quienes, en repetidas reuniones que realizaron durante las horas de recreo, formaron un sindicato de penados.

Designaron delegados

Los presos agremiados, designaron sus delegados de cada pabellón y posteriormente solicitaron ser recibidos por el director del establecimiento.

Ante el mismo formularon quejas por la mala calidad de las comidas que se les sirven y pidieron, además, que se suprimieran distintos castigos disciplinarios.

Ya en tren de reclamaciones, los presos exigieron que un delegado de los reclusos fuera autorizado para que diariamente controlara el peso y calidad de los alimentos, a fin de verificar el extricto cumplimiento de las disposiciones que rigen sobre el sistema dietético del penal.

Se declara la huelga

El director del establecimiento, escuchó a los delegados y si bien prometió disponer lo necesario para que se mejoraran las comidas, no admitió la intromisión de los delegados.

Informados los presos, resolvieron declarar la huelga general.

Los presos se negaron a trabajar en los talleres y tampoco hicieron la limpieza de los pabellones.

No aceptan comida

Entre las medidas resueltas por el sindicato de penados, figura la huelga de hambre. Pero es una huelga de hambre muy relativa, desde el momento que, si bien rechazaron el rancho que se les sirve a mediodía y por la noche, aceptaron el mate cocido con galleta, repitiendo dos o tres veces la ración habitual.

Como castigo, hoy no se les permitió recibir visitas, ignorándose qué actitud asumirán en adelante estos originales huelguistas.

Con Todo Exito se Iniciaron Hoy los Actos de la Semana de Aeronáutica

Sin Variantes Continúa la Huelga de los Obreros Municipales de Santa Fe

Concurso de Aeromodelos

CON diversos actos se inició hoy la semana de aeronáutica que finalizará el domingo próximo. El acto más importante será, sin duda, la inauguración de la exposición de aeronáutica, que se llevará a efecto el viernes próximo a las 17.35.

Esta tarde, a las 13.30, por Radio del Estado, en cadena con todas las emisoras del país, el secretario de aeronáutica, brigadier De la Colina, pronunció una alocución para referirse a la semana de aeronáutica.

Por la tarde en la Avenida Nueve de Julio, se realizaron exhibiciones de aeromodelismo, que contaron con la presencia de numerosos aficionados, que presentaron interesantes modelos que evolucionaron en forma perfecta, provocando los aplausos de la numerosa concurrencia.

También se iniciaron esta tarde los vuelos de "bautismo" en el Aeroparque de la Avenida Costanera y Avenida Sarmiento, utilizándose aparatos de turismo Pipper Club, de la Dirección de Aeronáutica Civil.

En el Centro Universitario

En el Centro Universitario, en Esteban Echeverría, se desarrolló hoy un interesante programa. A mediodía fué servida una comida de compañerismo, procediéndose a la entrega de diplomas a los pilotos recibidos durante el año actual.

Hubo luego exhibiciones de vuelo, concurso de aterrizajes y lanzamiento en paracaídas.

El domingo próximo se efectuará otro festividad que terminará con una reunión social.

Arrojaron volantes

Máquinas de las Fuerzas Aéreas y aparatos civiles, realizaron hoy vuelos en todo el país, arrojando volantes de propaganda destinados a difundir la conciencia aeronáutica.

Además se realizarán conferencias radiotelefónicas diariamente, las que estarán a cargo de funcionarios de Aeronáutica, representantes de otros ministerios y organismos nacionales y oficiales de la aviación militar y naval.

Programa de la semana

El programa a desarrollarse durante la semana de aeronática es el siguiente:

Lunes, a las 15, continuarán los vuelos de bautismo en el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires; martes, a las 15, en el Aeropuerto de la Ciudad de Buenos Aires, vuelos de bautismo; miércoles, a las 10 en la Base Aérea Militar El Palomar, solemne misa de campaña en honor de la patrona principal de la aeronáutica, Ntra. Señora de las Mercedes, y en homenaje y recordación de los aviadores militares y civiles fallecidos; a las 15, continuarán los vuelos de bautismo en el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires; jueves, a las 15, proseguirán los vuelos de bautismo; viernes, a las 15, vuelos de bautismo; a las 17,30, inauguración de la Exposición Argentina de Aeronáutica 1947, con asistencia del presidente de la República, autoridades y cuerpo diplomático; sábado a las 15, vuelos de bautismo en el Aeroparque; a las 16, habilitación al público de la Exposición Argentina de Aeronáutica, y domingo 28, a las 14, se realizará un festival de clausura de la semana de aeronáutica en el aeródromo de San Justo, con exhibiciones de vuelo con motor, vuelo a vela y aeromodelismo.

EDICTOS JUDICIALES

El juez en lo Civil Roberto V. Palmieri, secretaría Nº 54, cita por treinta días a herederos y acreedores de Luis o Luis Mario César BORSI. Buenos Aires, seis de setiembre de 1947. — Julio César Urien, secretario.

C. 10,9,47. V. 9,10,47.

Por disposición del señor juez de Comercio Dr. Franklin Barroetaveña, Secretaría del autorizante, se hace saber por cinco días que en los autos "ONIS Y VEGA QUIEBRA" ha sido designado el martillero Luis Laino, para la venta en pública subasta de los bienes de la quiebra, mercaderías y muebles de almacén, el día 22 de setiembre de 1947, en el local de la calle Suárez 2801, autorizándosele a recibir su importe y la comisión del 10 o.o. Buenos Aires, setiembre 17 de 1946. Federico González del Solar, secretario.

C. 18,9,47. V. 22,9,47.

Emprendió el Viaje Hacia su Felicidad María Munz

JUNIN, 21 (De nuestro enviado especial). — A fines de este invierno, CRITICA se abocó a encontrar un final feliz para el drama en que había vivido María Munz. En este primer día de primavera, María Munz es feliz, como lo es también su hijita Nora Haydée y Adrián Schaidegger. Ayer contrajeron enlace en la capilla del Sagrado Corazón de esta ciudad, bendecidos por el padre Nazareno Nanni y desde ayer tiene María Munz un compañero leal y Nora Haydée un padre.

◆ Visitas

Hoy partió la flamante familia rumbo a Arboledas punto situado en la línea del F. C. S., donde viven los padres de María Munz.

FELICES. — *Adrián Schaudegger y su esposa, María Munz, unidos por CRITICA, en un idilio pleno de emoción y simpatía humana, que ha encontrado su fin justamente en el día de la Primavera, siempre grata a la juventud*

Allí permanecerán algunos días disfrutando de la licencia que ha obtenido Adrián, obrero ferroviario.

—Tengo muchas ganas —nos decía María— de ver a los míos. De mostrarles y compartir con ellos mi felicidad y la alegría que nos embarga.

La pibita, en sus brazos, sonríe, como si comprendiera. El flamante papá, ya "canchero", aprendió a alzarla sin temor.

—No es como en los primeros días —señala una vecina— en que Adrián no se atrevía a tener la piba en brazos por temor de lastimarla.

◆ Problemitas

María Munz y su esposo nos relataban ayer sus andanzas en busca de una casa. También en Junín existe el problema del alojamiento, agravado por la falta de nuevos edificios y por el hecho de que la mayor parte del pueblo es propietario de su vivienda.

Por eso la joven pareja vivirá durante algún tiempo en casa de los padres de Adrián a la espera que se produzca el milagro. Los suegros están encantados y los dos se han encariñado con María y miman a Nora Haydée.

—Me la miman tanto que tengo miedo que la acostumbren mal.

Todos protestan. Nora Haydée es una chiquilla extraordinaria a la cual no la perturban mimos ni halagos y sigue tan tranquilita y de buen carácter como siempre.

◆ Primavera

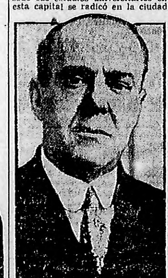
Ayer llegó la primavera para María Munz, para su hijita y para Adrián Schaidegger. Hoy ha llegado para todos, como si la naturaleza quisiera regocijarse con la pareja y la chiquitina. Y ha llegado también, con la noticia de ayer, un día de regocijo para CRITICA que ha logrado rehacer la vida de esta muchacha que recurrió a nosotros en momentos difíciles y que encontró en esta casa, como todo el pueblo encontró siempre, una amplia comprensión y todo el apoyo que nos fué posible.

Habrá una Fiesta en el Hogar Gallego Para Ancianos el 28

EL 28 del corriente, a las 9.30, en el Hogar Gallego para Ancianos, Solís 475, se realizará un festival. Se iniciará con la ejecución del Himno Nacional, y actuarán luego el coro Os Rumorosos y el conjunto de gaitas que dirige el maestro Dámaso Gómez.

Hace 17 Años Moría un Gran Ciudadano

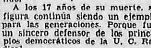
SE cumple mañana un nuevo aniversario de la muerte del doctor Valentín Vergara, una de las figuras más descollantes del radicalismo. Hijo de la provincia de Entre Ríos, después de haber cursado sus estudios universitarios en esta capital se radicó en la ciudad



Dr. VALENTIN VERGARA

de Bahía Blanca, a la que quedó definitivamente vinculado por su larga y prestigiosa actuación pública. Diputado nacional, durante varios períodos, fué presidente del bloque parlamentario y de esa importante función política, pasó en 1926 a ocupar el cargo de gobernador de Buenos Aires, donde pudo consagrarse como uno de los grandes mandatarios de que tuvo la provincia. Sus gestiones política y administrativa constituyeron un orgullo para la U. C. Radical y su muerte, producida en 1930, a poco de terminar su mandato, fué una considerable pérdida para la ciudadanía, y sobre todo para su partido.

A los 17 años de su muerte, su figura continúa siendo un ejemplo para las generaciones. Porque fué un sincero defensor de los principios democráticos de la U. C. Radical.



BINOMIO FUERTE. — *Los delegados argentino y brasileño, doctores Arce y Aranha, forman un binomio fuerte en la Asamblea de la UN, donde actúa, en forma destacada, defendiendo los principios tradicionales de la política latinoamericana en favor de la cooperación y la paz*

Piden Ahora la Cesantía de Todos los Supernumerarios

SANTA FE, 21 (C.). — Continúa sin mayores variantes el conflicto de los obreros y empleados municipales. La Asociación Sindical de Obreros y Empleados Municipales no ha tratado aún la propuesta del delegado de la Secretaría de Trabajo y Previsión según la cual el titular de la misma sería el árbitro en el único punto en discusión: la revisión de los nombramientos.

◆ Exigencia obrera

Los obreros y empleados agrupados en la entidad citada —la A. S. O. E. M.— exige, antes de tratar la propuesta que cese la vigilancia policial y se decrete la cesantía de todos los supernumerarios tomados en estos últimos días.

La justicia correccional dispuso la detención del secretario general de la A.S.O.E.M., señor Abraham, pero cuando la policía llegó ante la sede de dicha asociación, éste se negó a salir, y como la policía carecía de orden de allanamiento se limitaron a establecer una vigilancia especial en el frente y los fondos de la finca. Por su parte, el señor Abraham ha informado que se presentará ante la justicia en cuanto haya sido solucionado el conflicto.

Esta tarde, a las 19, tendrá lugar la asamblea de la A.S.O.E.M., en el curso de la cual se espera recibir una respuesta que ofrecerá una solución satisfactoria. Caso contrario y de acuerdo con lo dispuesto por la C. G. T. el paro se iniciaría a la 0 hora del lunes.

Gran Bretaña Pide a la Unión que le Descongele 400 Millones de Dólares

LONDRES, 21 (UP). — Noticias de prensa dicen que el Departamento de Estado de los Estados Unidos considera una propuesta "para hacer que Gran Bretaña descongele los 400 millones de dólares que restan del préstamo norteamericano, a fin de ponerlos a disposición de Francia e Italia".

"Sunday Reynolds News" informa que según es voz corriente, el secretario del Tesoro de los Estados Unidos, Sr. John Snyder, planteó la cuestión en sus conversaciones de esta semana con el ministro de la misma cartera de Gran Bretaña.

Boca se Colocó en Ventaja Frente a Tigre al Final del Primer Tiempo

Bullanguera Ganó de Galope Largo el Clásico Selección en 2' 17" 2|5

Rom Derrotó al Gran Favorito Salliqueló Fácilmente en la Tercera de Palermo

PISTA NORMAL

1ª CARRERA - Premio JUDEA - 1100 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 SANTULONA 57, M. Dacosta (9)	37002	13036	
2 Ganga 57, J. Diez (2)	17449	6165	18.40
3 Pichinanga 57, E. Spizzirri (3)	46171	17601	6.20
4 Atlántida 57, L. Olmos (6)	17278	6354	16.50
5 Afectada 57, B. Cúcaro (5)	5162	2516	55.50
La Primera 57, R. Amadeo	5249	3164	53.60
Night Song 57, R. Marrone	20861	9118	13.70
Chuña 57, I. Lezcano	15421	6019	13.50
U Chirimoya 57, C. Barrios	2995	1444	95.60
	168578	65417	

Dividendos: de Santulona, $ 7.50 y 2.90; de Ganga, 4.-; de Pichinanga, 2.70. Ganada por 1 pzo.; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'5" 2|5.

Corrieron todas. — Cuidador: M. Dacosta. - Stud: Huenchul. - Haras: Chapadmalal - Hija de Parwiz y Santolina, 4 años. El público perdió, 70.198.50.

SE LARGO CON 2' DE ATRASO. — Librada en buen momento la recta Santulona inició el avance por los palos seguida de Afectada, Ganga, Chuña por afuera, Atlántida, Pichinanga y Night Song, La Primera y cerrando la marcha Chirimoya. Frente a las populares mientras Santulona se mantenía en ganancia, Pichinanga se colocó cuarta en pos de Afectada y Gangia. En los tramos finales Santulona contuvo en buena forma la carga de Ganga a quien batió por el pescuezo mientras la hija de Fox Cub precedió a Pichinanga por tres cuerpos. Cuarta llegó Atlántida, quinta Afectada y última Chirimoya.

2ª CARRERA - Premio DALILAH - 1400 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 PETITORIA 56, J. P. Artigas (3)	61174	24681	
2 Zamorana 56, Di Tomaso (1)	20169	7444	10.80
3 Blast 56/54, L. Carreño (13)	11829	5436	33.80
4 Tramontana 56, F. R. Quinteros (6)	26415	7573	15.10
5 Gracieuse 56/53, Catalano (9)	31364	12439	12.70
Bretagne 56, J. Zúñiga	78004	23594	5.10
Boutonniere 56/53, E. Sauro	5675	2955	70.40
U Tretita 56, R. Rodríguez	661	330	605.10
	235281	84454	

Dividendos: de Petitoria, $ 6.50 y 2.90; de Zamorana, 5.-; de Blast, 6.10. Ganada por 1/2 cbza.; de la 2ª a la 3ª, 2 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'25" 2/5.

No corrieron: Luna Llena, Gernikesa, Urpila, Sinsal y Seagift. — Cuidador: C. Rodríguez. - Stud: Tanglefoot. - Haras: Volador. - Hija de Petit Bleu y Pavana, 3 años. El público perdió, $ 95.920.50.

SE LARGO EN HORA. — Alzadas las cintas Boutonniere tomó la punta seguida por Tramontana, Blast, Zamorana, Bretagne, Petitoria, Tretita y Gracieuse. A los 100 metros Tramontana pasó al puesto de honor escoltada por Boutonniere y Blast mientras Zamorana avanzaba por los palos. En esta forma llegaron a la recta donde Blast se colocó próxima a Tramontana sacando afuera Zamorana mientras detrás cargaron Boutoniere y Petitoria. Faltando 200 metros Zamorana logró dominar amenazada de cerca por Tramontana y Petitoria que proseguía su avance por la línea exterior. En los últimos 50 metros Petitoria dió cuenta de sus enemigas y cuando parecía que Zamorana en franca reacción la dominaría, la hija de Petit Blue se defendió valientemente logrando preceder por media cabeza a su porfiada rival sentencia otorgada luego de breve espera con bandera verde. Tercera a dos largos y medio llegó Blast, cuarta Tramontana, quinta Gracieuse y última Tretita.

3ª CARRERA - Pr. TRUE LADY - 1000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ROM 57, B. Castro (3)	32589	6816	
2 Salliqueló 54, F. R. Quinteros (5)	108677	20494	3.70
3 Zarlito 57, H. Palavecino (2)	86563	13742	4.70
4 Chalons 54, L. Ríos (7)	15746	5782	26.10
5 Arroyito 57, R. Rodríguez (1)	8846	2832	46.50
Gissimo 54/54, J. Leguizamón	(con Rom)		
	212421	49666	

Dividendos: de Rom, $ 18.20 y 4.10; de Salliqueló, 2.70. Ganada por 1 1/2 cpo.; del 2º al 3º, 1/2 cbza.

Tiempo: 58" 3/5.

No corrió: Socaire. — Cuidador: A. T. Vazon. - Stud: La Torre. - Haras: El Moro. - Hijo de Diadoque y R. Descat, 3 años. El público perdió, 87.625.10.

SE LARGO EN HORA. — Iniciada la lucha Salliquiló tomó la punta seguido por Chalons detrás de quien venían Gissimo por los palos Rom por afuera, Zarlito y Arroyito. Frente a las populares Rom se colocó tercero en pos de Salliqueló y Chalons, precediendo a Gissimo, Zarlito y Arroyito. Faltando 300 metros Rom logró dominar perseguido por Salliqueló, Chalons y Zarlito que accionaban juntos. En los últimos 50 metros mientras Rom proseguía triunfalmente su marcha Salliqueló, Chalons y Zarlito porfiaron reñidamente por el segundo puesto, debiendo esperarse el fallo del ojo eléctrico que estableció el segundo puesto a favor de Salliqueló por media cabeza sobre Zarlito, quedando en el cuarto término del marcador Chalons.

4ª CARRERA - Premio PLATERIA - 1800 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 AMADOR 56, Di Tomaso (6)	115388	26349	
2 Andrada 56, J. P. Artigas (7)	22121	7639	28.80
3 Madrileño 56, Pellegrino (2)	165189	22764	3.80
4 Robert's Choice 56, J. Zúñiga (8)	21306	7029	29.90
5 Buffalo Bill 56, L. Canú (5)	19245	7084	33.10
Ballester 56, C. Herzog	28149	8888	22.60
U Roger 56, T. Albertini	3789	1651	168.30
	375187	81404	

Dividendos: de Amador, $ 5.50 y 3.30; de Andrada, 6.60. Ganada por 3 cpos.; del 2º al 3º, 1/2 pzo.

Tiempo 1'51" 1/5.

No corrió: Patton. — Cuidador: M. Fernández. - Stud: D. B. O. - Haras: Los Chingolos. - Hijo de Cigarral y Afable, 3 años. El público perdió, 136.311.30.

Candidato de CRITICA y de Próspero.

SE LARGO CON 3' DE ATRASO. — Sin mayor demora se dispuso la iniciación del cotejo sobresaliendo en una misma línea Amador, Madrileño y Roger, con ventajas sobre Búffalo Bill, Andrada, Rober Choice y Ballester desempeñándose a la zaga. Normalizada la lucha a poco de cubrirse los primeros tramos Madrileño apuró las acciones obteniendo dos largos sobre Amador, no variando las posiciones restantes. El puntero en su "vuelo" fué manteniéndose en la descubierta siempre con Amador vigilando su acción, llegándose a la recta donde Madrileño conservaba aún sus ventajas sobre Amador en pos del cual actuaba ahora Búffalo Bill al desplazar a Roger. En proximidades de las populares Amador entró resueltamente a definir posiciones y tras de dar caza a Madrileño fué acercándose al disco en cómodo despliegue para ganar ampliamente, en tanto el vástago de Parlanchín cedía nuevamente terreno en formal lucha con Andrada que lo relegó al tercer puesto por medio pescuezo.

5ª CARRERA - Pr. SELECCION - 2200 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BULLANGUERA 56, S. Di Tomaso (3)	128781	27559	
2 Meridiana 56, L. Canú (2)	11291	6520	25.60
3 Maripepa 56, J. Ausbruch (5)	13129	6585	22.—
4 Tocada 56, J. P. Artigas (1)	12469	8180	23.20
U Huelguista 56, F. R. Quinteros	4641	2961	62.30
	170311	51805	

Dividendos: de Bullanguera, $ 2.20 y 2.30; de Meridiana, 3.50. Ganada por 3 cpos.; de la 2ª a la 3ª, varios cuerpos.

Tiempo: 2'17" 2/5.

Corrieron todas. — Cuidador: M. Carelli. - Stud: El Retamo. - Haras: Argentino. - Hija de Full Sail y Balbuca, 3 años. El público perdió, $ 66.634.80.

Indicada por CRITICA como la fija del día.

SEXTA CARRERA



1 Americano 57, Avero
2 Bon Ami 57, J. Diez
3 Curacaví 57, no corrió
4 Puro Tranco 57, J. P. Artigas
5 Hurgonero 57, no corrió
6 Siroco 57, di Tomaso
7 Bois Joli 57 k., F. R. Quinteros
8 Silapur 57/54, E. Catalano
9 Estribero 57, no corrió
10 Lírico 57/54, Lofiego
11 Mus 57, Rodríguez
12 ... 57, L. Canú
13 Zaguero 57, Alvarez
14 Canadian 55, Zúñiga



Blazina, empleado.— En una rápida carga de los delanteros "rojos", Cervino desde regular distancia envía un shot bajo y Blazina, que abandona la valla, salva la situación, apoderándose de la pelota. Evita de esta manera que pueda sacar provecho de la jugada Deleva que, —siempre oportuno— venía a toda carrera. Mario Fernández, Vanzini, Rodríguez y Benegas se hallan a la expectativa

Rácing Sacó Rápida Ventaja y la Afirmó Después: 2 a 0

UNAS 35.000 personas bordearon esta tarde el field de Boca Juniors motivo de disputarse el encuentro de Rácing con Newell's Old Boys, dond el primero actúa en carácter de local.

La lucha por consiguiente, adquirió contornos de movilidad pocas veces visto, ya que ambos equipos no desmerecieron la fama de que están precedidos, por cuanto son de aquellos que brindan espectáculo a los aficionados.

RACING
FAVALLI
PALMA — FILGUEIRAS
FONDA — ONGARO — GUTIERREZ
DI PACE — GALLO — BRAVO — D'ALESSANDRO — AGUIRRE

Field: Boca Juniors. Referee: Giménez. Espectadores: 25.000

TOGLIANI — BUJAN — MEDINA — BENAVIDEZ — BERDEJO
ARNALDO — PERUCCA — MARTINEZ
SOBRERO — COLMAN
MUSIMESSI
NEWELL'S OLD BOYS

PRIMER PERIODO

Inició el juego Medina a las 15.30 que cedió a Buján, el que a su vez dió atrás a Arnaldo, cuyo pase adelantado a Medina contuvo Gallo dando a sus delanteros.

Gol de Rácing

Las primeras acciones favorecieron a Racing y a los 2 minutos se produjo la apertura del score.

Fonda se hizo de la pelota y tiró un cetnro de emboquillada que Mussimessi detuvo, pero resbaló cayendo al suelo circunstancia que aprovechó D'Alessandro para atropellar y marcar el gol.

Siguió jugando mejor Rácing, hasta que los rosarinos lograron armonizar sus líneas y devolvieron carga por carga, adquiriendo el partido características interesantes.

Gol anulado

A los 9 minutos la valla de Rácng cayó vencida, pero el referee anuló el tanto por offside.

Medina dió largo a Togliani, quien avanzó por su ala y tiró bajo y fuerte, pero el juez penó al puntero por offside, anulando el gol, que originó algunas protestas.

Gol de Rácing

Contratacó a su vez Rácing y a los 11 minutos se produjo una jugada muy interesante, que finalizó con otro gol.

Aguirre recibió la pelota de Bravo y se corrió por su ala, colocando un centro que Ongaro recibió desde fuera de la valla, tirando sobre el arco y al pretender rechazar Sobrero lo hizo con tan mala suerte, que pifió la pelota y ésta se desvió, penetrando a la valla lejos del alcance de Mussimessi.

Otro gol anulado

De salida atacó el conjunto rojinegro. Se adelantó Medina y sobre la línea, Palma cometió foul contra Medina. Tomó el puntapie libre Perucca y con un tiro alto venció a Favalli, pero el juez volvió a invalidar el tanto, aduciendo off side de Benavidez, lo que volvió a ser protestado por los jugadores rosarinos, pero la protesta se calmó en seguida.

Desde los 20 minutos Newell's Old Boys comenzó a jugar mejor, llevando sus delanteros una serie de avances que obligaron a la defensa de Rácing a extremarse para evitar el contraste.

Un centro de Berdejo sobre la valla dió en la parte superior del travesaño y la pelota salió afuera mientras atropellaban Benavidez y Buján.

Seguidametne finalizó la primera etapa con este resultado:

RACING 2
NEWELL'S OLD BOYS .. 0

Puntea Gálvez

(Viene de la página primera)

Luego de un intervalo de más de media hora se volvió a cerrar el circuito paar que se prepararan los coches que intervendrían en la prueba principal. Era el premio Primavera, reservado para los coches especiales y en el que también adquirieron el derecho a participar los cinco primeros de la mecánica nacional disputada en primer término.

Doce competidores

Intervinieron en esap rueba los 12 competidores que mencionamos seguidamente:

25, Oscar A. Gálvez, con Alfa Romeo; 27, Pablo Luis Pesatti, con Alfa Romeo; 24, Italo D. Bizio, con Alfa Romeo; 28, Pascual Luópolo, con Maseratti; 26, Victorio Rosa, con Maseratti; 29, Justo H. Escobar, con Maseratti; 30, Pedro J. Llanos, con Maseratti; 13, Juan Manuel Fanglo, con Chevrolet; 12, "Emart", con Graham; 15, Ernesto A S. Nanni, con Cadillac 16; 1, Leobardo Yalea, con Ford T, y 14, Carlos Fortunati Firpo, con Ford.

Gálvez, en punta

A las 16.20 y en medio de intensa expectativa se inició la carrera. Tomó la punta Gálvez seguido por Bizio, Rosa, Puopolo y Pesatti cumpliendo en ese orden el primer circuito

Resultados de Fútbol de la Tercera División

Independiente	San Lorenzo
1	4
Tigre	Boca Juniors
1	3
Rácing	N. Old Boys
2	2
Bánfield	Estudiantes
1	1
River Plate	Vélez Sársfield
5	0
Rosario Central	Platense
4	2
Huracán	Chacarita Juniors
3	1
Atlanta	Lanús
4	3

Las posiciones

	J.	G.	E.	P.	Ps.
San Lorenzo	22	18	1	3	37
Boca Juniors	22	11	7	4	29
River Plate	22	12	4	6	28
N. Old Boys	22	11	5	6	27
Independiente	22	11	3	8	25
Rácing	22	11	3	8	25
Atlanta	22	9	6	7	24
Estudiantes	22	9	6	7	24
Huracán	21	10	3	8	23
Rosario Central	22	8	5	9	21
Vélez Sársfield	22	6	7	9	19
Bánfield	22	6	5	11	17
Chacarita Juniors	22	4	8	10	16
Lanús	22	4	7	11	15
Platense	21	3	6	12	12
Tigre	22	2	4	16	8

Los de Victoria Cumplen una Performance Magnífica

TIGRE
BOTTO
PASSERIN — EGUIGUREN
RUBIO — ARCOS — POLETTI
FIORE — A. LOPEZ — GOMEZ — INGUNZA — CARDONA

Field: Tigre :: Referee: Forte :: Espectadores: 25.000

PIN — MARTEGANI — SARLANGA — A. DE ZORZI — BOYE
PESCIA — ESPINOSA — SOSA
R. DE ZORZI — MARANTE
DIANO
BOCA UJNIORS

PRIMER PERIODO

Inició el juego Gómez, cediendo a Ingunza, que cortó largo en dirección a Fiore, pero ahí Pescia contuvo la pelota, alejando en buena forma

Boca Juniors en apremios

Atacó decididamente Tigre y, en pocos minutos, los defensores boquenses se vieron precisados a ceder tres corners para evitar ulterioridades.

Sobre los 4' avanzaron, en hábil combinación, Gomez y Fiore. Cuando este último entraba peligrosamente, Sosa sacó al corner. Fiore y De Zorzi alejó el peligro con fuerte rechazo.

Se salva Diano

Sobre los 12' se produjo una situación sumamente apremiante para el arco de Diano. Avanzó Fiore cerrándose hacia el arco y, desde cerca, ejecutó un centro a media altura. Ingunza, solo frente a Diano, en lugar de rematar de primera instancia, intentó detener la pelota y acomodarse, circunstancia que aprovechó Marante para arrojarse a sus pies y salvar la difícil situación para el arco de su equipo.

Muy bien Botto

Hacia los 15' se produjo un peligroso avance boquense, que casi hace caer vencida la valla defendida por Botto. Marante, luego de detener una carga adversaria, habilitó a A. De Zorzi, que a su vez cortó a Boyé. El wing, desde excelente posición, tiró violentamente, luciéndose Botto al contener en gran forma y con evidente esfuerzo

Sigue Tigre atacando

Jugando excelentemente, la línea media de Tigre apoyaba continuametne a sus delanteros los cuales ponían continuamente en acción a la retaguardia boquense que debía extremarse para evitar ulterioridades. Sobre los 32' Ingunza dió a Cardona que centreó sobre el arco. Salió Disno, pero molestado por Gómez perdió la la palota. Cuando el centro forward se aprestaba a shotear, el guardavalla se arrojó decididamente a sus pies y logró salvar la peligrosa situación.

A los 37' Boyé probó puntería desde lejos saliendo el shot completamente desviado. El público local silbó estruendosamente al puntero visitante.

Gol de Boca Juniors

No obstante el dominio local, fué Boca Juniors el que logró abrir el score cuando faltaba un minuto para finalizar el periodo.

Pescia habilitó a Martegnai que avanzó velozmente. Salió Pesarin para contenerlo pero falló en su intento de rechazar, circunstancia que aprovechó A. De Zorzi para hacerse de la pelota y rematar, bajo y cruzado, venicendo a Botto.

En seguida terminó el periodo con este resultado:

TIGRE 0
BOCA JUNIORS 1

Vélez Juega de Igual a Igual con el Puntero del Torneo

REBOSABA el Monumental bajo el sol esplendoroso de la tarde. Los tonos rojos con matices blancos, expresaban el augurio firme de triunfo que anhelaban sus adictos. Sin embargo, el rival era de extremo cuidado. De esos que esconden, bajo engañosas sutilezas, la férrea voluntad de una victoria de trascendencia.

Albo el cemento como para festejar una nueva conquista, terrosas las aguas del Río de la Plata como para no dejar traslucir los deseos y verde la gramilla —dentro de poco escenario y tapiz suave—, como para animar con los colores de la esperanza, formaban todos ellos el marco multicolor que realzaba la belleza del espectjculo, que mantenía latente el espíritu de esa multitud, que buscaba expansión a sus deseos en la cancha de Núñez.

River Plate lució su prestancia de siempre. Dispuesto a defender su reducto, ante los embates de quien alejado de su "fortín" trajo, sin embargo, todos sus bagajes, todos sus recursos y todo su fervor.

El anticipo no podía ser más halagüeño. Y así lo expresó esa ovación cerada y clamorosa que hendió el espacio, cuando los dos equipos se hicieron presentes.

Luego... lo de siempre. Saludos, las consabidas instrucciones, la alineación de los bandos y el silbado estridente del árbitro. Había comenzado el partido.

RIVER PLATE
GRISETTI
VAGHI — FERREYRA
IACONO — ROSSI — RAMOS
REYES — MORENO — DI STEFANO — LABRUNA — LUSTAU

Referee: AMOROSO — Público: 50.000 personas

FERNANDEZ — BOTTINI — ESPINOZA — SCLIAR — HEISECKE
OVIDE — COCCELLATO — SCRUGLI
ALLEGRI — HUSS
RUGILO
VELEZ SARSFIELD

◆ PRIMER PERIODO

Di Stéfano fué el encragado de poner la pelota en movimiento y lo hizo con un pase a Moreno ,que cedió de inmediato atrás a Iácano. El half apoyó nuevamente a Di Stéfano pero se interpuso Allegri y cometió foul. La infracción fué hecha efectiva por Iácano, pero frente a la valla se lució Allegri al conjurar el peligro.

◆ *Grisetti salvó a su valla*

3 minutos: Espinoza inició una carga con un pase a Bottini que rápidamente habilitó a Scliar. Este de primera intención adelantó a Bottini que se internó peligrosamente en el área. A tiempo que el delantero se disponía a rematar Grisetti hizo abandono del arco. La pelota fuertemente impulsada rebotó en el cuerpo del guardavalla y se desplazó hacia un costado donde la recibió Fernández. Tras acomondrse conectó un violento tiro cruzado que Grisetti contuvo en magnífico estilo.

◆ *Di Stéfano pierde gran oportunidad*

5 minutos: Lustau puesto en juego inicia una espectacular corrida por su costado. En notable jugada elude a dos rivales que le salen al encuentro para apoyar de inmeliato a Di Stéfano colocado a pocos pasos de la valla. Cuando se esperaba la conquista del tanto, el remate pasó desviado junto a uno de los postes. Había perdido el delantero local una excelente oportunidad para abrir el score.

◆ *River Plate se muestra más homogéneo*

Hasta los 10 minutos se muestra el equipo riverplatense más incisivo en sus intentos. Se pudo apreciar a esta altura una atajada de Rugilo ante un tiro de Labruna. Sin embargo a partir de ese entonces los visitantes comenzaron a equilibrar las acciones.

◆ *Vélez Sársfield en el ataque*

Como fruto de su superación consiguieron los ágiles visitantes variar el cariz del cotejo. Así a los 11 minutos se registró un potente tiro de Espinosa que rozó el travesaño. Y a continuación Cocellato eludió a Rossi para ceder a Scliar. Falló Ferreyra en su intervención y entonces el delantero resvió la pelota en dirección a Heisecke, que luego de cerrarse en su marcha despidió un recio remate qu Grisetti contuvo en medio de grandes aplausos.

◆ *Scrugli y Scliar prueban puntería*

Siguió la visita apremiando al arco local. Se registró así a los 19 minutos un tiro sorpresivo de Scrugli desde unos 35 metros que pasó rozando uno de los postes. Y a los 24' Scliar epilogó un avance de su quinteto con un nuevo shot que también pasó rozando el travesaño.

◆ *Gol de Vélez Sársfield! Bottini, el autor*

Los últimos minutos volvieron a corresponder a Vélez Sársfield. Luego de una escapada de River en la cual demorarse Labruna permitio a Huss alejar el peligro avanzó el quinteto visitante. En última instancia Ferreyra alejó el peligro cediendo corner. Desde la punta Heisecke ejecutó el correspondiente corner en forma ajustada. Y frente a la valla con un impecable golpe de cabeza Bottini decretó la apertura del marcador en mdeio de la algarabía de las tribunas populares. De inmediato Bottini volvió a perder otra gran oportunidad al encontrarse solo frente al arquero. De inmediato finalizó el periodo con este resultado:

RIVER PLATE 0
VELEZ SARSFIEL 1

Dos Pupilos de M. de Hoz Ganaron en Longchamp

PARIS, 21 (AFP.). — Dos pensionistas del turfman argentino, señor Martínez de Hoz, ganaron hoy importantes recompensas en el hipódromo de Longchamps. Calyope se adjudicó el premio Saint Patrick, en la distancia de 1.400 metros, dotado de 170.000 francos, y Oviedo, de pertenencia del mismo caballero, hizo suyo el cotejo por el premio Orange, con una asignación de 400.000 francos, disputado sobre un trayecto de metros 2.400.

Estival se Mancó Ayer de la Rodilla Izquierda

Durante el transcurso del proceso de la carrera final de ayer en San Isidro, y cuando los rivales estaban salvando el último codo, Estival se mancó de la rodilla izquierda. Justificase por tal, el fracaso del descendiente de Ipe que había merecido entusiasta opinión por parte de los aficionados.

Hip. de Maroñas

Primera carrera. — 1600 metros

1 MORRUCHO, 55 ks., (Caballero)	2.40	2.30
2 Sortilegio 53	—	3.40
3 Amado 54		
4 Atrevido 56		

No corrió: Campeón. Ganada por 3 1/2 cuerpos; el 3o., a 2 y 1/2 cuerpos. Tiempo: 1'37".

Segunda carrera. — 1300 metros

1 PERCAL, 56 kilos, (L. Pardiez)	4.—	2.70
2 Comerciante	—	—
3 Positivo		
4 Orillero		

Hip. de Rosario

PISTA NORMAL

Primera carrera. — 1200 metros

1 JULIACA, 56 ks., por Tartakower y Julia Cara, del stud El Recuerdo, (Ramón Broz), L. Agazzini	2135	260
2 Sindicatura 56, G. Quevedo	2374	398
3 Royal Toast 56, A. Baratucci	666	99
4 Gitanaza 56, C. Sauro	1054	184
	6229	941

Corrieron todos. Dividendos: de Juliaca, pesos 4.60 y 2.40; de Sindicatura, pesos 2.20. Ganada por 1 y 3/4 cuerpo; el 3o., a 4 cuerpos. Tiempo: 1'13".

Segunda carrera. — 1300 metros

1 DOÑA AMPARO, 55 kilos, por Machulo y Agora, del stud El Rodeo, (M. Cirizza), R. Gutiérrez	4651	580
2 Nena Alegre 55, Cosenza	1966	298
3 Sundowner 53, C. Sauro	814	242
4 Aire Puro 48, H. Trejo	1239	262
Osric 50, J. Orayen	367	53
	9037	1435

Corrieron todos. Dividendos: de Doña Amparo, pesos 3.— y 2.40; de Nena Alegre, 2.90. Ganada por 1 pzo.; el 3o., a 2 y 1/2 cuerpo. Tiempo: 1'19" 1/5.

Tercera carrera. — 1400 metros

1 CLARITA, 56 ks., por Caporal y Cisterna, del stud El Recuerdo, (R. Broz), L. Agazzini	1118	333
2 Brasileña 56, A. Baratucci	4410	944
3 Mirlona 56, C. Sauro	3292	712
4 Eufonia 56, F. T. Rodríguez	1932	343
Miguelita 56, J. A. Ibarra	294	112
Fe 56, A. Cosenza	64	34
Zaraza 56, G. Quevedo	1634	427
	12744	2911

No corrió: Generosa. Dividendos: de Clarita, pesos 18.20 y 5.10; de Brasileña, 3.—. Ganada por 3 cuerpos; la 3a., a 1 y 1/2 cuerpo. Tiempo: 1'27" 1/5.

Cuarta carrera. — 1400 metros

1 CHETNIK, 57 ks., por Codihué y Soprano, del stud El Resero, (A. Miranda), R. Gutiérrez	568	195
2 Proyectil 57, L. Agazzini	5144	983
3 Presunto 57, G. Quevedo	1127	353
4 Magallanes 57, C. Sauro	3324	861
Elgebar 57, A. Irigaray	717	199
Huapango 57, A. S. Garay	85	66
Puchero 57, A. Baratucci	1654	520
Thermida 54, J. A. Ibarra	618	183
	13327	3326

No corrió: Seguro. Dividendos: de Chetnik, pesos 36.20 y 5.80; de Proyectil, 2.70; de Presunto, 4.— Ganada por 1/2 cabeza; el 3o., a 2 y 1/2 cuerpos. Tiempo: 1'26" 3/5.

Resultados de Fútbol

PRIMERA DIVISION

Primer Período

Independiente	San Lorenzo
0	1
El partido terminó así:	
Tigre	Boca Juniors
0	1
El partido terminó así:	
Rácing	N. Old Boys
2	0
El partido terminó así:	
Bánfield	Estudiantes
0	2
El partido terminó así:	
River Plate	Vélez Sársfield
0	1
El partido terminó así:	
Rosario Central	Platense
2	0
El partido terminó así:	
Huracán	Chacarita Juniors
1	1
El partido terminó así:	
Atlanta	Lanús
0	0
El partido terminó así:	





Estudiantes, Obreros y Empleados Reciben la Primavera a Pleno Sol y a Pleno Aire

A Golpes Hundió el Cráneo a Dos Esposos un Inquilino

Ocurrió el Hecho Tras un Breve Cambio de Palabras

—ME retaban, me llamaban cara de mono, me decían mil cosas; no me dejaban en paz...

Estas son las explicaciones que se le ocurren a Carmelo Laplaca, un italiano de 50 años, soltero, quien con una pala de puntear abatió a golpes en el cráneo al matrimonio Montero.

Los hechos fueron así:

◆ La furia incansable

A la hora de las 13.15; en la finca que existe en la localidad de Munro, calle Sargento Cabral 2465, Carmelo Laplaca, inquilino desde hacía varios años, tuvo unas palabras, muy pocas, con los propietarios de la finca citada, Ricardo Montero, español, de 48 años y su esposa, Elvira Rodríguez. Carmelo se apartó como si no quisiera escuchar palabra alguna y al poco reapareció esgrimiendo una pala. Con ella rápidamente, en un instante, descargó un golpe con toda su fuerza en la cabeza de Montero. Este cayó a tierra, y recibió otros furiosos golpes más. El agresor estaba enloquecido por una furia que le pedía sangre y venganza. Fué a buscar a Elvira y también la hizo caer a golpes con el mismo instrumento. Descargaba los golpes como un autómata, como si sus brazos no pudieran cansarse de herir mientras durase la cólera inaudita.

Minutos después del hecho, intervenía el personal de la subcomisaría de Munro, Subcomisario José Mangeri, oficial ayudante León Bleffeld; empleados Ernesto Néstor Céspedes e Higinio Canero y cabo primero Fernando de Vita.

◆ Intervención eficaz

Con rápida diligencia procedió este personal a la detención del agresor y al traslado de las víctimas, que en estado muy alarmante fueron conducidas al hospital de Vicente López. Allí hubieron de atenderlas con la urgencia del caso el médico interno, doctor Molina, y el practicante señor Lauro Lanes. Se apreciaron heridas en la región craneana muy profundas y graves, y a la hora en que escribimos, en Munro se desespera de salvar a Montero.

◆ Conciencia oscura

Los antecedentes respecto a Carmelo Laplaca desconciertan. Era un hombre trabajador sin el más mínimo antecedente policial. Se dedicaba generalmente a la agricultura. Hará unos dos años había vendido un campito, y con su producto y algún trabajillo que le salía para hacer pozos, se iba sosteniendo. Por su parte, los propietarios de la finca que se hallan en el hospital también tienen antecedentes inmejorables. Todos gente tranquila... hasta que un día surge el feroz instinto agazapado en algunas conciencias.

Las características de Carmelo son precisamente de conciencia oscura, con pocos recursos de reflexión, vulnerable a los instintos primarios que un día se muestran con toda su saña y desbordamiento.

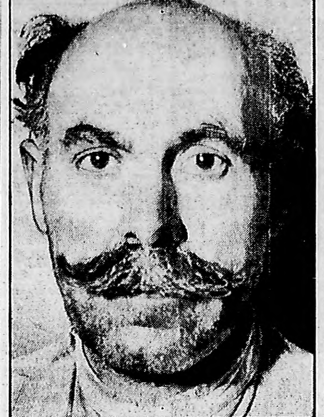
Las burlas o insultos de que habla provenían del matrimonio Montero a causa del tan común problema en la actualidad: el deseo de que un inquilino no grato se aleje, y la obstinación del inquilino asistido casi siempre de sus derechos, en no hacerlo.

Por eso dice este hombre que espera sólo la sentencia del juez:

—Querían que me fuera... Y dale con que me fuera... Ahora me he ido. Ahora nos hemos ido todos... Y para mucho tiempo.

Una Discusión Intima ha Finalizado con un Muerto

POR cuestiones íntimas, José Loiáccomo dió muerte a Máximo López de un tiro de escopeta efectuado a quemarropa. El hecho sangriento, ocurrido en Perito Moreno y Dean Fúnes de la localidad de Boulogne, se originó en un altercado que por cuestiones íntimas sostuvieron ambos en la madrugada de hoy y al cual puso término Loiáccomo en la forma mencionada. El matador se dió a la fuga, pero la policía espera detenerlo de un momento a otro.



INSTINTOS elementales, irreflexión e ignorancia expresa este rostro. Es el del hombre a quien el furor le llevó en un instante a la agresión implacable y sangrienta

La Policía Logró Secuestrar Varias Mercaderías Robadas

LA policía, en forma casual, descubrió un depósito de mercaderías robadas en los depósitos de la Aduana, cuyo valor se calcula en más de 30.090 pesos. Este procedimiento fué realizado por personal de la comisaría 31ª.

Un vecino, vió que en la casa de la calle Jorge Newbery 3360 estaban descargando de un camión muchas mercaderías y creyendo que se trataba de eludir la venta a los percios oficiales, dió cuenta a la policía. Más tarde se procedió al allanamiento del departamento Nº 1 de dicha casa, secuestrando 33 piezas de género y 17 cajas conteniendo destornilladores, pertenecientes a distintas firmas de la plaza y que habían sido robadas de los depósitos fiscales, inmediatamente después de haber sido depositadas.

Posteriores investigaciones permitieron establecer que ese departamento estaba ocupado por Félix Rafael Sarroche, argentino, de 33 años, peón de la Aduana, quien ha desaparecido y al que se procura detener.

Se prosiguen ahora las averiguaciones para establecer la forma en que se cometieron los robos y si, como se supone, hay otras personas complicadas en esas maniobras delictuosas.

Repartió Medicamentos el Doctor Jenaro Giacobini

CON motivo de la entrada de la primavera, el doctor Jenaro Giacobini, efectuó hoy a las 11 horas, un reparto gratuito de medicamentos. El acto tuvo lugar en el solar donde será erigido el hospital que llevará el nombre del citado médico, en villa Dhiel, partido de San Martín.

En Paseos, Parques y Zonas Vecinas Volcóse Hoy Bs. As.

ESTE año, hasta el almanaque se va vestido de fiesta para recibir a la Primavera en nuestro hemisferio. Tiene su importancia el hecho de que la estación florida, símbolo de la renovada juventud del mundo, haga su entrada triunfal en día feriado. Así, la juventud que estudia o que trabaja, puede celebrar su llegada consagrándole íntegramente la jornada libre, como en una breve anticipación o ensayo general de las vacaciones de estío, que ya se anuncian próximas con las primeras hojas verdes y las primeras cábalas sobre el aguinaldo de fin de año... Los gobiernos debieran intervenir el fixture del calendario, para que la Primavera llegase siempre en domingo, y con sol y cielo despejado, como hoy.

◆ Sabia coincidencia

Esta vez, gracias a la sabia coincidencia de la gran fiesta con el asueto dominical, las cosas han podido organizarse bien, mejor que nunca. Ya la feliz costumbre que tiene el sábado de ser siempre el alegre heraldo que precede al domingo permitió a la gente preparar, ajena de cuidados y deberes habituales, el gran pic-nic de hoy. Según cálculos estadísticos que tienen toda la alegre irresponsabilidad de la fecha, el cincuenta por ciento de los habitantes de Buenos Aires partieron muy de mañana de la ciudad, para el jovial viaje relámpago. Mucho de ellos se adelantaron a disfrutar de esa fuga... de Bach, y gozan desde ayer a mediodía la euforia de este primaveral fin de semana.

Pero... no todo el mundo debía abandonar la Capital Federal para salir al encuentro del hada del buen tiempo. A la primavera, cuando empieza su imperio, se la puede adorar, como a Dios, en todas partes. Es más, ninguno de sus altares debe quedar vacío de ofrendas. ¿Qué habría sido de nuestros parques y jardines y plazas, de nuestras canchas deportivas, de tantos lugares de vario solaz y amable esparcimiento como tiene Buenos Aires para hacer del vivir una eterna primavera, si hoy sus tres millones de habitantes hubieran emprendido unánimemente el éxodo urbano hacia la campiña?

◆ Mitad y mitad

Estamos en condiciones de afirmar —y es muy probable que nadie rectifique nuestra información—, que millón y medio de personas, utilizando todos los medios de locomoción disponibles, se desplazó en la fecha hacia la periferia porteña. Y que otro millón y medio de seres —en su mayoría peatones más o menos forzosos— se quedó cómodamente en la ciudad. Este último sector de la población tiene también su lirismo, su sensibilidad para celebrar el arribo de la estación en flor. Es el que no necesita salir a buscar la alegría porque la lleva en las venas, con la juventud primavera de la vida, y le basta un banco de un paseo, con una grata compañía, para soñar locuras, y aun para hacerlas; es también, el grupo de los sedentarios regalones, que tienen su verdadera fiesta en evadirse de la prisa, del tráfago, de la lucha por la incautación del taxímetro, el asalto al colectivo o el enlace del subte con el tren de las ocho... Este es el que susurra junto al oído amigo, entre veras y bromas: —"¡Ya llegó la Primavera! —Canta el ave en la enramada... —Sentémonos en la vera —a tomar cerveza helada".

◆ A tomar sol y aire

De madrugada empezó la peregrinación a las afueras. Todos los vehículos de los servicios públicos y particulares, incluso los de carga, enfilaban a las 6 de la mañana los caminos que llevan a los alrededores de la Capital. Entre 7 y 8, servicios extraordinarios de trenes, desde todas las estaciones urbanas, partieron con breves intervalos, abarrotados de viajeros. Obreros, empleados, estudiantes en su inmensa y alegre mayoría. La Federación de Estudiantes Secundarios, que se había concentrado en Plaz Once, se dirigió en pleno, por el F. C. Oeste, hacia la localidad de Merlo, donde había organizado una gran fiesta campestre de salutación a la Primavera; el alumnado del colegio nacional Bartolomé Mitre se trasladó al campo de deportes del Club Gimnasia y Esgrima, con un gran programa: torneo, almuerzo al aire libre, festival artístico, distribución de premios, danzas nativas. El Centro de Estudiantes de Ingeniería hizo deporte y para descansar se dedicó a bailar sin interrupción probablemente hasta mañana, en el Tiro Federal Argentino. Cuarto y quinto año de maestritas de la Escuela Normal Sarmiento número 9, emprendieron su excursión hacia Paso del Rey, con merienda, baile y fotos sentimentales en recuerdo de la fecha.. Y diversas asociaciones culturales, deportivas y numerosos gremios se lanzaron en colectividad a disfrutar de la esplendidez del día lo más lejos posible de la ciudad, buscando el máximo contacto con la naturaleza.

◆ Los que se quedaron

En cambio, la Asociación Naturista, optó por quedarse en la ciudad, donde este mediodía festejó la entrada de la Primavera con un banquete en Belgrano 2422, presuntivamente servido con arreglo a los ritos naturistas.

La Intendencia Municipal adhirió a la festividad de la fecha celebrando diversos actos deportivos y artísticos en las instituciones docentes y sanitarias que de ella dependen, para llevar la alegría de la jornada hasta los que no salieron al encuentro de ella. En estos actos participaron el teatro, la radiofusora y la banda municipal. Y el Club Municipalidad, por su parte, programó un torneo relámpago de basketball, en el que se disputaron la Copa Primavera los equipos de las Escuelas Raggio, Municipal de Jardineros Cristóbal M. Hicken y de Aprendices Jardineros Manuel Belgrano.

Y esta tarde, desde las 15 30 en el Parque 3 de Febrero, se realizó un concierto sinfónico por la Banda Municipal, con intermedios de canto por artistas del teatro Colón y escenas campestres interpretadas al aire libre por la Compañía Folklórica Argentina.

Sin reseñar, por obvio, los mil medios de diversión ciudadana que en centros sociales, lugares públicos, teatros, cines y confiterías, utilizaron para celebrar el día los cientos de miles de personas que aunque hubiesen querido no habrían encontrado medios de locomoción para salir fuera. Y... además de todo esto, la gran jornada del campeonato de fútbol, que fué en las diversas canchas como la coronación de la Primavera. Y... las carreras, que tuvieron su gran día. Y luego, y antes, y a todas horas y en cualquier parte, el amor, con su llama peremne de la primavera del alma.



ELVIRA RODRIGUEZ que también cayó bajo los furibundos golpes del homicida Carmelo Laplaca. Su estado es de gravedad



EL PROPIETARIO de la finca de Munro a quien Laplaca deshizo el cráneo a golpes de pala. Su estado es grave y se desespera salvarlo

En un Accidente de Tránsito Perdió la Vida una Criatura

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En el camino Centenario, en las proximidades de Pereyra, ocurrió un grave accidente del tránsito a consecuencias del cual perdió la vida una niña y una joven resultó con heridas de gravedad.

Mabel Estela Montoya, argentina, de 22 años, y su sobrina Lidia Pacheco Bravo, de 5 años, viajaron en un ómnibus del expreso Buenos Aires conducido por el chofer Francisco Díaz. Las nombradas se domicilian en Caseros, en la calle Chascomús 1185.

Al llegar a la altura del kilómetro 18, ambas descendieron del micro y se dispusieron a cruzar la calzada, sin advertir que en dirección contraria circulaba a mucha velocidad un automóvil con patente de Santa Fe, conducido por Carlos Elicabe, que se domicilia en La Plata.

El conductor, cuando advirtió el peligro, trató de maniobrar para no embestir a las dos personas, pero no lo consiguió. Después de derribar a la joven y a la niña, el auto fué a caer en forma espectacular en una zanja.

Inmediatamente varias personas acudieron en auxilio de las víctimas, las que en un automóvil particular fueron llevadas a la Asistencia Pública. La niña falleció en el trayecto y la señorita quedó internada en estado grave.

El conductor del auto, que sólo sufrió leves contusiones, fué detenido por personal del destacamento 3 de la policía caminera. Declaró que vió aparecer a las víctimas cuando era ya imposible eludirlas.

Se Realizará en Diciembre un Congreso de Peluqueros

LA Asociación de Oficiales Peluqueros y Peinadores, ha organizado un congreso del gremio, que se realizará en el mes de diciembre próximo, en la Capital Federal.

Han sido invitados para que envíen delegados todos los sindicatos del gremio del interior del país.

Existe además el propósito de constituir, en esa oportunidad, la Federación Argentina de Obreros Peluqueros.

Las adhesiones se reciben en la secretaría del sindicato, calle Ayacucho 962.

Agradece la Familia de Eduardo Dughera

HOY hace un mes falleció el señor Eduardo Dughera, íntimamente vinculado a esta casa desde sus primeros momentos y compañero de siempre. Lamentada su desaparición por todos los que lo conocíamos, fué por intermedio de CRITICA que su familia recibió infinitas muestras del pesar general, consecuencia lógica de una vida dedicada por entero a una incesante actividad y al beneficio de sus amigos. Por ello su familia y sus íntimos, quieren hoy, al cumplir un mes del acontecimiento, agradecer a todas las personas y entidades que recordaron a don Eduardo Dughera y dejar expresa constancia de su reconocimiento por intermedio de este diario que fué el gran amor de su vida.

AVISO FUNEBRE

FUNERALES

✝ HONORIO PUEYRREDON — q. e. p. d. — Falleció el 23 de setiembre de 1945, confortado con los auxilios de la Santa Religión y la bendición papal. Sus hijos María Justa P. de Centeno, Esther P. de Luro, Julia Elena P. de Peña, Raquel P. de Lastra, Horacio Honorio, Angélica P. de Lebergne (ausente), Ricardo Honorio y Martha P. de Nocetti, sus hijos políticos Eduardo S. Centeno, Juan Carlos Luro, César Peña, Alejandro Lastra, Lela Larguía de Pueyrredón, Félix E. Lebergne (ausente), Elena Tornquist de Pueyrredón y Florencio Nocetti (h.), nietos, su hermana política Victoria Lynch de Pueyrredón, sobrinos, sobrinos políticos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la iglesia San Miguel Arcángel el martes 23 a las 11.30.

Los Pequeños Nadadores Lograron Superar en Gran Forma Dos Récords

Ha Finalizado el Torneo de Natación Para Menores

Se cumplió esta mañana en la piscina del Club de Gimnasia y Esgrima la segunda y última jornada del campeonato de natación de invierno correspondiente a la categoría niñas y varones menores y cadetes. Un público numeroso siguió las alternativas de la lucha en la que los pequeños nadadores acusaron un gran entusiasmo y óptimo estado de preparación.

Dos récords

En las pruebas individuales las marcas establecidas fueron discretas, pero en las dos de postas volvieron a lucir amplia calidad los equipos participantes. En la de 3x50 metros en tres estilos para varones el conjunto de Independiente batió su propia marca que era de 2'7" y 2,10 estableciendo 2'06" 4/10 y en la de tres estilos, sobre 3 x 50 metros, para niñas las chicas de Municipalidad recorrieron la distancia en 2'10" 3/10 siendo su marca anterior de 2'23" 5/10.

Los resultados

Damos a continuación los resultados finales de las pruebas llevadas a cabo:

100 mts. Estilo libre. — Niños cadetes. — 1º Carlos Benacich (G. y E.), 1'08"6; 2º Alvaro J. Mari (ACJ), 1'10"5; 3º Felipe Ferrari (FAJ), 1'12"2; 4º Paulino Furiá (G. ...) ...; 5º Jorge Suárez (CIS), 1'15"7; 6º Roberto Sarán (CI), 1' ...

Volvieron a Ganar las Chicas de River

VALDIVIA, 21 (AP). — Con la victoria obtenida ayer noche por el equipo femenino de básquetbol del Club River Plate, de Buenos Aires, contra la representación de Hospital Regional de Valdivia, por 30 tantos contra 22, el conjunto trasandino finalizó la jira que realizaba por el sur de Chile. Las jugadoras argentinas se trasladaron a Santiago, de donde se espera que el lunes próximo regresen a su patria.

400 mts. Estilo libre. — Niñas cadetes. — Unica competidora María L. Bentos Alvez (CSLA), 6'15"5 (Se disputa por primera vez en Campeonatos Argentinos, categoría cadetes.

50 mts. Estilo pecho — Niños menores. — 1 Raúl L. Lugones (G. L.T.), 43"; 2º Horacio Pozzo (CAI), 43"5; 3º Rubén López (CAI), 44"1; 4º R. Acha Ferrer (G. y E.), 44"4; 5º Norberto Marino (CAI), 44"7; 6º M. A. Suárez (G. y E.), 49"2; 7º Carlos A. Quaglia (FCO), 50"6; y 8º Edgardo Iribarne (ACJ), 51"8.

100 mts. Estilo libre. — Niñas cadetes. — 1ª Liliana Gonzalías (C. M.C.), 1'16"9; 2ª Celia B. d'Almeida (CMC), 1'21"3.

50 mts. Estilo espalda. — Niños menores. — 1º Hugo Sors (CAE), 41"3; 2º Andrés Guadalupe (CAI), 46"1; 3º Rubén López (CAI), 47"3; 4º Federico Zulauf (ACJ), 47"; 5º Aldo Vandroux (CARP), 48"7; 6º A. Mutto (G. y E.), 55"2.

100 mts. Estilo espalda. — Niños cadetes. — 1º Carlos Bonacich (G. y E.), 1'25"8; 2º Carlos Otero (HC), 1'26"4; 3º Herman Hershcovich (S. H.A.), 1'26"5; 4º Felipe Ferrari (F. A.J.), 1'28"7.

50 mts. Estilo libre. — Niñas menores. — 1a. Cristina Kujaht (C. M.C.), 35"; 2a. Marta Mélon (CAI), 37"6; 3a. María L. Bentos Alvez (CSLA), 37"86; 4a. Ema Grondona (CAI), 38"1; 5a. Eva Portalupi (CAI), 39"; 6a. Nélida I. Del Roscio (CI), 39"9; 7a. Nelly A. Cey (HC), 45"2; 8a. Martha Zamboni (CARP), 45"7.

Posta 4 x 100 mts. Estilo libre. — Niñas cadetes. — Unico equipo Club Municipalidad Ciudad de Buenos Aires int. por: E. Terragno, E. Guarunieri, L. González y C. B. d'Almeida, 5'31"6.

Posta 4 x 100 mts. Estilo libre. — Niños cadetes. — 1º Equipo del G. y Esgrima integrado por: P. Furió, R. Acha Ferrer, J. Viau y Carlos Bonaccih, 5'02"2; 2º Equipo del C. A. Independiente int. por: N. Kofler, H. J. Ben, D. Leporace y H. Caporali, 5'20"3.

Posta 3 x 50 mts. Tres estilos. — Niños menores. — 1º Equipo del C. A. Independiente int. por: R. López, H. Pozzo y A. Guadalupe con el nuevo tiempo récord de 2' 06"4; 2º Equipo del Club de G. y Esgrima int. por: E. Bugnard, R. Acha Ferrer y A. Rodríguez con el nuevo tiempo récord, 2'06"5.

Posta 3 x 50 mts. Tres estilos. — Niñas menores. — 1º Equipo del Club Municipalidad Ciudad de Buenos Aires int. por: Eda Guarnieri, C. Schutterle y C. Kujath con el nuevo tiempo récord de 2'10"3 (R); 2º Equipo del C.A. Independiente int. por: M. Mélon, N. Pellegrini y E. Grondona con el nuevo tiempo récord de 2'17".

Saltos ornamentales. — Niños cadetes. — Unico competidor César Térras (ADCI), 33, 36 puntos.

Torneo de novicios

La categoría "Novicios" se disputará durante los días martes 23, a las 21 hs., jueves 25 a las 21 hs. y sábado 27, a las 15 hs., en esta misma piscina del Club de G. y Esgrima.

Las series eliminatorias se realizarán una hora antes de la fijada para la iniciación de cada fecha.



SON LAS INTEGRANTES *del equipo de Municipalidad que superaron el récord en la carrera de posta de 3x50 metros en tres estilos. Eda Guarnieri, C. Schutterle y C. Kujath contribuyeron, en excelente forma, a que se obtuviera tan destacada performance*

Nueva Chicago se Adjudicó la Zona en Básquet: 54 a 24

Con cotejos correspondientes a la zona del Parque Avellaneda continuó hoy el campeonato municipal de básquetbol, cuya organización está a cargo de la Dirección Social y Cultura Física. Los resultados finales registrados fueron los siguientes:

Zona Parque Avellaneda

Leopardi	Lib. N. Chicago
24	54
Club Peretz	Bmé. Mitre
G. P.	P. P.

Clasificación por zonas

La clasificación final de las tres zonas en que ha sido dividido el campeonato municipal de básquetbol es la siguiente:

Parque Patricios: 1o. Club Odessa; 2o. Sociedad de Fomento Unión y Progreso.

Parque Saavedra: 1o. Sociedad Fomento Unión y Progreso "A"; 2o. Social y Deportivo Unión de Olivos.

Parque Avellaneda: 1o. Club Social y Deportivo Liberal de Nceva Chicago; 2o. Empatado entre Leopardi y Millonarios.

Por Apellidarse Flores lo Favoreció la Primavera: le Regalaron Una Pelea

Por DON CONTRERAS

La Comisión Municipal de Box, se dice, adoptó medidas punitivas contra el pugilista Humberto Buccione, a raíz de la actuación que le cupo frente a Pedro Cobas. No es mi intención ocuparme del grado de justicia que haya en ello sino sencillamente destacar el hecho: se castiga a quien habría obrado en forma errónea. Ahora que podrían hallarse criterios opuestos al sustentado por la comisión, cosa que no ocurrirá por cierto, con relación al fallo recaído anoche en la pelea de Oscar Flores contra José Pérez, y en tal caso, ante la unanimidad absoluta en contra, parecería lógico que también fueran castigados quienes tan pobre conocimiento poseen de las cosas del ring. Hubiera sido interesante parodiar a determinada audición radial preguntando al público, por intermedio de los altavoces:

—¿Qué le damos a los miembros del jurado que desconocieron la clara victoria de Pérez y declararon ganador a Flores?

La respuesta está clavada. Con todas las voces, sin fallar una:

—¡Diez azotes a cada uno, por incapaces!

La única disculpa sería que ante el advenimiento de la Primavera hayan querido celebrarla haciéndole un regalo a "Flores".

Flores pesó 60.600 kilogramos, y por ello usó guantes de cinco onzas, utilizando de seis Pérez, por cuanto excedía la categoría liviano al acusar 61,500. El juego negativo de aquél, afecto al contragolpe con tan firme voluntad que jamás sale a la descubierta, fué superado por el derroche de vitalidad del español. No le dió tregua en ningún momento, y Flores, impedido de armar su guardia, estuvo por lo general desacomodado, es decir, justamente lo peor para un contragolpeador que no sabe otra cosa. Sobre esa base machacó Pérez, y aunque la lucha abundó en acciones confusas, de prolongados clinches y forcejeos aburridores, a través de ella fué clara la superioridad de uno sobre todo. Superioridad del que trabajó, de quien llevó la ofensiva sin interrupciones. Del que hizo algo, en fin. Poco, pero algo. En cambio el jurado optó por el haragán de la familia. Y eso es imperdonable.

Suerte que por lo pronto Pérez está vengado en parte, desde que aun les deben estar ardiendo las orejas a los culpables, de tanto como silbó el público.

* * *

La restante pelea sirvió para destacar el óptimo estado de Ricardo Calichio. Apuntando como para figura de gran porvenir, algunas performances flojas le anotamos, que hicieron temer por su suerte futura. Evidentemente se trataba de una racha ya desaparecida. El descanso le ha venido admirablemente y así lo vimos anoche muy suelto, habilísimo y potente hasta dar cuenta con entera facilidad de un valor que si no alcanza alturas muy elevadas, es peligroso, de ánimo resuelto y vitalidad poco común. He aludido a Juan Carreño, pugilista valiente, si los hay, cuya indomable voluntad le significó el reconocimiento amplio de la concurrencia.

No era para menos: sangrante, con el rostro machacado y recibiendo cada vez mayor castigo, siguió ofreciendo lucha, pese a la absoluta falta de chance. Los segundos creyeron obrar bien permitiéndole continuar ofreciendo un sacrificio estéril. Felizmente estaba allí el referee Araujo, y fué él quien decidió cuidarles al pupilo, suspendiendo la masacre en el octavo round. Medida precisa, que nada quita al perdedor y evitó la prolongación de un espectáculo desagradable.

El saldo, repito, favorece a Calichio. Su actuación lo ratifica en un primer plano, que ya está exigiendo la vuelta de aquéllos que andan ahora por Perú: Tessi primero, Caraune después, y más tarde Rodríguez. Y que los acompañe Frontado, de paso. Parece que el muchacho tiene con qué tirarse su buen lance.

Santos y Astros de Hoy

SAN MATEO, predicador alanceado.

SAN Mateo murió hoy hace la friolera de diecinueve siglos. Su muerte se produjo en marcadísimo olor a santidad. Tanto que aun perdura en buena parte, especialmente por el hecho de que la gente ha olvidado su primera profesión de arrendador de las rentas imperiales —en que colectaba dineros y cosechaba dicterios— para recordar tan sólo al San Mateo del Santoral.

Con las primeras hojas secas del otoño —allí las estaciones van al revés... o al derecho, pero no es como aquí— San Mateo pasó a mejor vida y comenzó a actuar en santo. Terminaba así el galileo, nacido en Canaán —ciudad famosa por las bodas aquellas— un ciclo terrenal para comenzar el celeste. Pero no estará de más un poco de historia que suscite piadosas reflexiones. San Mateo, siendo Mateo a secas y estando sentado en un poyo, frente a su receptoría de rentas, vió pasar al Señor "Sígueme", le dijo. Un poco amoscado al principio, turulato más tarde y entregado finalmente en cuerpo y alma al Señor, lo siguió abandonando rentas, casa, familia, enseres y hasta los recibos de lo cobrado. Así lo relata Mateo mismo en su Evangelio, obra que ha merecido numerosísimas ediciones y traducciones a todos los idiomas.

Después de la subida del Salvador al cielo, fuése San Mateo a predicar a Etiopía donde convenció a una hija del rey, de nombre Ifigenia, de las ventajas del estado virginal. Y tanto se convenció Ifigenia que no quiso casar con el rey Hirtaco. Este pidió a San Mateo que la persuadiese. San Mateo se negó y fué alanceado por los sicarios del rey después de haber ganado buena cosecha de almas etíopes. Con este martirio terminó su carrera apostólica, después de haber hecho algunos milagritos, edificado templos, padecido muchos trabajos, que al fin y al cabo son cosas muy corrientes en nuestros días.

CONTRASANTO

SOLIS, almuerzo de indígenas

JUAN Díaz de Solís es contrasanto y bueno para San Mateo. Sus primeros años son también años de actividad poco grata al prójimo. Varios procesos así lo atestiguan, aparte del robo de una carabela real en el año 1495 —nunca bien aclarado— y de otros pecadillos de los cuales existen constancias, aunque no muy precisas, en Lebrija, su ciudad natal a mediados del siglo XV. El 23 de marzo de 1508, firma capitulaciones con Fernando el Católico para explorar la mar Océano. En lugar de decirle el señor "sígueme", le dice "vete tú solo y tráeme lo bueno que por allí vieres". Como no le tiene mucha confianza, le nombra un copartícipe que es Vicente Yáñez Pinzón. Un nuevo pleito surge y las querellas entre ambos son tan abundantes como las leguas recorridas en un viaje que le procura la admiración de Pedro Mártir de Anglería, cronista y andaluz.

El 25 de marzo de 1512, muerto Américo Vespucio, es nombrado piloto mayor. Lo que demuestra que los pleitos anteriores no lo han afectado o que es ducho en demasía para que puedan empañar su reputación ante el monarca. Pretendido corsario, empedernido criminal o lo que fuere, zarpa don Juan Díaz de Solís el 8 de octubre de 1515 de Sanlúcar de Barrameda para llegar el 2 de febrero a una isla que se halla en ese alucinante Mar Dulce que es el Río de la Plata. Allí, aun antes que pudiera demostrar con hechos su opinión acerca del estado de las indiecillas que hubiere, lo traspasan a flechazos. Como San Mateo muere, aunque sus funerales son muy diferentes. Según unos, quedó el cadáver tendido en la playa, mientras la nao huía. Según otros, fué comido muy limpiamente por los indígenas, encontrando "sepultura en el vientre de esos salvajes que nada respetan".

LOS niños que nazcan hoy, aunque tendrán una buena fortuna asegurada, tendrán también una vida propensa a repentinos altos y bajos en negocios y muchas molestias con sus superiores. Su salud, sobre todo, necesitará especial atención.

A los del cumpleaños se les previene que a pesar del muchísimo éxito que tendrán sus actividades, tengan cuidado con todo lo que signifique rozamientos con autoridades, porque los amenaza por ese lado alguna molestia inesperada.

Cuiden su sistema nervioso y eviten acciones sin sentido.

Se les previene, sobre todo, que no tomen ninguna decisión repentina al final del otoño.

EL mensaje de los cielos para todos y para mañana, lunes 22, tiene ciertas complicaciones:

En cuestión de negocios, el día, si no tendrá demasiada importancia, será normal. Pero allí donde brille la estrella del amor, sea doméstico o privado, habrá discusiones.

Brilla sobre el cenit la estrella de los celos, que se manifestará desde los más formales derechos sentimentales, hasta alguna lucha en la cocina o entre animales domésticos.

Intuímos que este de los celos será el signo que iniciará los romanticismos primaverales. No se asusten porque sólo dura un día.

TEATROS

COLON — MARTES 23, a las 21. 16ª función de gran abono: EL CABALLERO DE LA ROSA, de R. Strauss. Dir. de orquesta: ERICH KLEIBER. Platea $ 35.

APOLO - Corrientes 1388. 38-2039. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. Hoy 18.30 y 22.15: En el tiempo que había guapos (remanso del 900); 21.45: Medianoche en la ribera.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4683. Hoy 18.15 y 22, gran suceso, Cía. Díaz, Collado, Quiroga, Canales, en la comedia: LA CASA DE LA TROYA. Platea $ 4.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1701. — Hoy 18.20 y 22.15, éxito: Ya es hora de que te cases, papá. Cía. Enrique Serrano, c. E. Galvé, C. Cores. Pull. $ 2.50.

ATENEO - Paraguay 918. 31-2830. — Hoy 18.30 y 22.20, el éxito cómico: Un marido como hay pocos, c. F. Mary, R. Rozen, Passano, Terrones. Pull. $ 2.65.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2285. FU-MANCHU y sus atracciones presentan hoy 18.30 y 22.15 su nuevo programa: EL CIRCO MAGICO. Mañana descanso.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5580. — Cía. Española de Arte Dramático Margarita Xirgu con Esteban Serrador. Hoy 18.30 y 22.15: EL ZOO DE CRISTAL, de T. WILLIAMS. Trad. M. Barbera.

CASINO - Maipú 326. 31 - 3500. — Hoy 18.30 y 22.30, Tita Merello, Alberto Castillo y Pedro Quartucci con B. Amaro en: Malena luce sus pistolas. Pull. $ 3.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. — 18.30 y 22.15 gran éxito cómico: Un drama de Echegaray, ¡ay!, canciones y vestuarios del 900, p. la Cía. Española Teresita Silva, A. Martelo. Pull. $ 2.50.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-9816. José Ramírez y su Cía. de espect. cómicos, 18.30 y 22.15, desborde de carcajadas con: ¡SOY UN PLATO VOLADOR!

EMPIRE (Teatro Intimo) - Hipólito Irigoyen 1934 (antes Victoria). 47-6770. — 18.30 y 22.15. A. Cunill Cabanellas pres. la Cía. LUISA VEHIL en el éxito cómico: (última semana): SALTO DE AMOR. — Martes 30 repos.: LA ROSA AZUL.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15, éxito: EL COLLAR DE ESTRELLAS, de Benavente. Cía. Esp. de comedia A. Sánchez Ariño, A. Lasalle, A. de la Torre, Astort, Manent, Codina, etc.

MAIPO - Esmeralda 443. 31-3852. — Cía. Arg. de Grandes Revistas 18.30 y 22.15: Ya tendremos las polleras largas; 21.40: ¡Qué bello es vivir... barato!, c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, Castrito, Marrero, C. Idal, D. Farías y "El Zorro".

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. — Cía. Italiana Emma GRAMATICA. — Temporada de despedida. Hoy 18.15: Teresa Raquin; 22: LA PICCOLA FONTE.

MUNICIPAL - Corrientes 1530. 35-2511. A las 18 y 22: LAS DE BARRANCO, de G. de Laferrere. Dir. E. Cuitiño, c. Pierina Dealessi, V. Luque, A. Martínez, Zárate. Loc. en venta. Plat. $ 2.
—Mañana, 18.30: Recital danzas Angelita Vélez, c. Pérez Cardoso, V. Ferrari, M. de Azevedo. Loc. vta. Plat. $ 3.

NACIONAL DE COMEDIA - Libertad 815. 41-2224. Hoy a las 18 y 22: ALONDRA, 3 actos de P. de Lusarreta y A. Cancela, c. N. Francy, B. Podestá, P. Maratea, etc. Platea $ 2; balcón $ 1.

ODEON - Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. de comedia española del teatro de la Princesa, de Madrid. Hoy 18 y 22: PLAZA DE ORIENTE, de J. Calvo Sotelo, emocionante historia de una familia a través de medio siglo de vida española. Platea $ 7; balcón 5, pull. 3, paraíso 2. —Mañana a las 22, recital de danzas de Cámara, por Anya Halm y Berthold Schmidt. Temas y expresión, un espectáculo moderno. Localidr. en venta.

PTE. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Dir. Emp. P. E. Carcavallo. Cía. Argent. Paulina Singerman 18.15 y 22.15: Esta chica es un demonio, de Insausti y Malfatti. — MAÑANA a las 18.30, últ. concierto del gran pianista francés PAUL LOYONNET. Loc. en venta.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Italiana de Comedia Torrieri-Tofano. Ult. días. Hoy 18: Come le foglie; 21.45: PENSACI GIACOMINO. Plt. $ 5.50; pull. 2.

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Gran éxito, el espect. más discutido del momento: Las antiguas semillas, drama de amor de una madre atormentada. A las 18.15 y 22.30. Platea $ 3.30.

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy 18 y 22 Jacob Ben-Ami y Berta Gersten c. un gran elenco en la famosa tragedia de Shakespeare: HAMLET.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy 18.30 y 22.10, risa a carcajadas con: EL PEOR DE LA ESCUELA, de Malfatti e Insausti. Cía. TOTON PODESTA.

CINES

ALVEAR - Esmeralda 326. 35-1522. — Hoy Hedy Lamarr, gran éxito: EXTASIS; Gibraltar, V. Romance; Varieds. Programa no apt. men. 18 años.

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766. — 18.45-22.45: "Roma, ciudad abierta" (no apt. men. 18 años). Por dispos. municip. se advierte al público esta pelíc. contiene escenas de horror que pueden resultar inadec. p. pers. impres. 20.55: Rendez-vous con Annie. Platea $ 4.20; pull. 3.15.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0404. — Navidad de los pobres; La cumparsita; Son cartas de amor.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6867. — Monsieur Beucaire, B. Hope; Ellas son así, R. Milland; Variedades.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — La pandilla triunfa; Rancheros de Arizona; Suc. Arg. $ 0.60, 0.80 y $ 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6346. — Navidad de los pobres; La cumparsita; Los muchachos de antes no usaban gomina.

ATLANTIC - Belgrano 1260. 38-2726. — Larga es la noche (inc. men. 18 años); Vuelven los reclutas; Dos enamorados.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Con: La mujer en el deporte; Not., Vards, Dib.; Venganza de muerte. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — 16.50 y 22.50: La batalla del riel, film de R. Clement. 21: Adaptac. argentina de: La mujer perdida.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. 21: Lazos invisibles, L. Collier; 18.30 y 22.30: EL VIOLIN MAGICO, c. S. Granger y P. Calvert. Plt. $ 4; pull. $ 3.

★ CALLAO - Callao 27. 38-1898 ★ 13 Rue Madeleine (no apt. men. 14 inc. men. 18 añ.); Su alteza mi secretaria; Recuerda aquel día. Loc. num.

CAPITOL - Santa Fe 1818. 44-2379. — Hoy, Muerte en el corazón (no apt. men. 14 e inc. men. 18 a.); El secreto de la casa roja; Cómic. y varieds. music.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662. Not.; Los indomables (Se advierte al público que esta película contiene escenas de horror que pueden resultar perniciosas para personas impresionables); Iván el terrible. Completa $ 1.30.

CECIL - Defensa 829. 33 - 5670. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Arsenio Lupin; Calle Libertad; La familia Cemento Armado.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; La virgencita de madera.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Cuando florezca el naranjo; La senda obscura; La cumparsita.

COMEDIA - Paraná 426. 35-0226. — Gran éxito en idish, Sinfonía de amor (Shir-Hashirim) no apt. men. 14 años.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4133. — $ 0.80: Cantar de mis penas; El código penal; Vards. y noticiarios.

ELECTRIC - Lavalle 836. 35-1248. — Progr. no apt. men. 18 años: Paquita, la traviesa; Violencia; Flor de insidia.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. La cumparsita; Los muchachos de antes no usaban gomina; La vida es un tango. El forastero.

GAUMONT - Rivadavia .... — Muerte en el corazón (no apt. men. 14 añ.); El secreto de la casa roja; La silla de la fortuna.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Ult. días: Visita de la Sra. de Perón a España; Tormento en el alma. - Jueves: Muerte y entierro de Manolete; La patria chica. Pullman. $ 2.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-0725. — Navidad de los pobres; La cumparsita; Los ojos más lindos del mundo.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1552. 38-5591: Navidad de los pobres; La cumparsita; Monte criollo.

★ GRAN CINE FLORIDA - Florida 271. 33-6133. Hoy, PAULA (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años); Expiación; Caballeros rústicos. Plt. $ 1.50. ★

IDEAL - Suipacha 378. 35-3309. Hoy pullman $ 2. 18.20-22.20, Errol Flynn y Olivia de Havilland en: La carga de la brigada ligera. 16.50-21: El médico misterioso (inc. menor. de 14 años), p. J. Loder.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Hoy: Las cuatro plumas; Te he sido fiel; Cómicas y varieds. Cont. $ 2.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. — Pasión de los fuertes G. Raft; Besos robados. Pull. $ 1.20.

LUXOR - Lavalle 669. 31-3693. — 17.50 y 21.50, el éxito del año: LO MEJOR DE NUESTRA VIDA, F. March; 21: Vars.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. Hoy 18.35 y 22.30: LA COPLA DE LA DOLORES, c. I. Argentina; 21: Luisito, c. P. Singerman. Pull. $ 2.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. 18.40 y 22.40: CALCUTA, c. Alan Ladd; Gail Russell, William Bendix; 21, Richard Denning en: Sólo siete se salvaron. Platea $ 3; pull. 2.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 682. 34-1493. Hoy, MAR DE HIERBA (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); Sargento al agua; Varieds.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4563. — Hoy 18.40 y 22.40: EL HIJO DE ROBIN HOOD; 20.50: Fiebre criminal. Pull. $ 2.

GRAN SPLENDID - Santa Fe 1860. — 20: Vards.; 20.15: Sargento al agua; 18 y 22.30: Mar de hierba (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años).

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.50-22.40: El hombre que amé (inc. men. 18 añ.), p. López Lagar-Delia Garcés; 16.50 y 20.50: La dama desaparece. Miérc. 24 a las 22.15: Recital Beniamino Gigli. Loc. vta.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1105. Hoy 18.20 y 22.20, Greer Garson en: AVENTURA c. Clark Gable, Thomas Mitchell, Joan Blondell (en versión original en inglés); 17 y 21: Variedades.

HINDU - Lavalle 624. 35 - 1114. — Monsieur Beaucaire, R. Milland; Ellas son así; Cabezas de chorlitos. Los 3 chiflado.

IGUAZU - Lavalle 940. 35-4431. — 18.40 y 22.45: Enamorada, M. Félix; 21: México lindo, R. Pereda.

INCA - Corrientes 1550. 35-6112. — Plat. $ 1: ¡Qué bello es vivir!; Caravana galante; Papá impolítico.

LUX - Corrientes 1372. — Continuado. Pesadilla de un pescador; Not., Varás.; Cazador cazado; Egoísmo fatal. Plt 0.60.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1934. — El crimen del siglo; Prófugo de la Gestapo; Mandato supremo. $ 1.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 3ª semana. Hoy a las 19 y 23: VIVIR EN PAZ con Aldo Fabrizi; a las 17 y 21: AGUILA NEGRA con Rossano Brazzi.

MUNDIAL - Corrientes 939. 35-3545. — Capitán furia, V. MacLaglen; La llamarada, Sabú. — Jueves: Las cuatro plumas.

NOVEDADES - Florida 364. 3155. — Excl. Not. español y francés. Se ordena cesar hostilid. en Indonesia; Cambio de billetes en el Sarre; Comis. invest. en Palestina; Not. Arg., Dib. col. Disney; vars.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50-22.45, Lucille Ball, en: ESPOSAS PARA DOS con John Hodiak y Lloyd Nolan; 16.35-20.50: No me desampares, p. "Butch" Jenkins, F. Craig, etc.

O C E A N - Lavalle 739. 32-1515. — 18.45 y 22.45: Crimen sin castigo; 21: Pecado mortal (in. men. 14 añ.) Pl. 3; pull. 2.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. — Terror atómico; Déjame quererte; Era su destino (inc. men. 14 años).

PARIS - Lavalle 769. 31 - 2916. — El progr. más cómico de todos tiempos, Olinda Bozán: Lucrecia Borgia; Luis Sandrini: La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 años).

★ PETIT SPLENDID - Libertad 976. 41-1321. Hoy: Como tú lo soñaste; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra; Arsenio Lupin, Programa inc. p. men. de 14 años. ★

★ PLAZA - Corrientes 939. 35-7777. Progr. inc. men. 14 años: Como tú lo soñaste La vida privada de Marco Antonio y Cleopatra; Marina; Notic. ★

PORTEÑO - Corrientes 846. — Hoy: Not. c. Conferencia Interamericana; Not. de Indonesia; Not. Panam. c. Homenaje a la Sra. de Perón; Policía Yanqui (La Marcha del Tiempo); Gato millonario; dib., colores. Platea $ 0.70.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. 18.50-22.50: Su única salida, p. T. Wright, R. Mitchum; 17-21: Dedos macabros, p. R. Alda, P. Lorre. Prg. no apt. men. 14 añ. Desde octubre 1: Noche y día c. Cary Grant.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Cabarets de Nueva York; Fiel y leal; El filo de la navaja (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años) T. Power. Plat. $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Not.; Bésame; Eva en el paraíso; Caballero y galante; Adiós pampa mía. $ 0.80.

REAL - Esmeralda 425. 31-3800. — Aves en sus lares; Sus héroes; Merienda de Lulú; Remedios infalibles; Gasparín planista; Gato pachuco; Vards. $ 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1650. Lucrecia Borgia, O. Bozán; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 años); Rompecabezas.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — Pull. $ 1.50. 20.50: Cortas; 19.10 y 22.50. Notic.; 21.10: El secreto de la casa roja; 19.20 y 23: Muerte en el corazón (no apta p. menores de 14 años).

ROTARY - Corrientes 565. 31-6061. — Vigilante Pluto; Sólo soy curiosa; Desastre en una mina; Recuerdan a Sarmiento; La condesa de Costamora. $ 0.60.

★ SARMIENTO - Lavalle 852. 35-3328 ★ 10-23.10: Navidad de los pobres; 21.40: Un ángel sin pantalones; 20.20: Arsenio Lupin.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0255. Larga es la noche (inc. men. 18 añ); Vuelven los reclutas; Venganza felina. $ 1.50.

GRAN CINE TROCADERO - Lavalle 820. 35-1455: Varieds.; Sargento al agua; Mar de hierba (no apt. menor 14 años e inc. men. 18 años). Super $ 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127. Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; La virgencita de madera; Ya tiene comisario el pueblo.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Monsieur Beaucaire; Ellas son así; La dama de los diamantes. Platea $ 1.50.

FLORIDA - G. Güemes 34 - 0275. — Progr. p. may. 18 años: Pecado y crimen sexual; Extasis mortal; Varieds.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7007. — Las tres víctimas; La cumparsita, H. del Carril; La Navidad de los pobres. 1.50. Monsieur Beaucaire; Ellas son así; Muerto de miedo.

MAIPU - Maipú 115. 22-7691. — Hoy: El huevo y yo; Destruída, S. Hayward; Ay, qué Lulú.

P. AVELLANEDA - A. Mitre 894. 22-4377. Cuando tú me quieras; La mujer sin alma; El hombre del sábado.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. 79-4213. — 18 y 22.40: ENGAÑO, B. Davis (no ap. men. 14 añ.) e inc. men. 18); 21.20: OBSESION FATAL H. Dantine; 19.50: FUGA EN EL DESIERTO, J. Sullivan; Dib.; Var.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18.30 y 23.20: LA CUMPARSITA, H. del Carril; 21.50: LA LLAMARADA; 20: Los muchachos de antes no usaban gomina; Variedades y cómicas. $ 1.20.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1615/17. 18.15 y 23: MUERTE EN EL CORAZON, G. Peck (no ap. men. 14 añ. e inc. men. de 18); 21.20: EL SECRETO DE LA CASA ROJA; 19.50: La liga de Josefina; Vards.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 23-3292. Qué bello es vivir; Yo me acuso Caravana galante. Pullman $ 1.00.

GÜEMES - Montes de Oca 972. 21-4073. Monsieur Beaucaire; Ellas son así; Muerto de miedo.

BELGRANO

★ CABILDO - Cabildo 2317. 73-3832 ★ Flor de insidia; Violencia; Paquita, la traviesa. (Prog no ap. men. 18 años. Compl. $ 1.20.

★ GRAL. BELGRANO - Cabildo 2165. 73-7200. — Muerte en el corazón (no ap. men. 14 e inc. men. 18 añ.); Secreto de la casa roja; Familia en apuros. Noche, Loc. numeradas. ★

★ GRAL. PAZ - Cabildo 2702. 76-3314 ★ 13 Rue Madeleine (inc. men. 14 años); Su alteza mi secretaria; Noche de peligro. Noche Loc. num.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3809. — El retrato de Dorian Gray; La estirpe del dragón; Vards. (Prog inc. men 18 añ.).

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2761. — Las colegialas; Arsenio Lupin; Un ángel sin pantalones; La Navidad de los pobres.

★ R I T Z - Cabildo 685. 73-0680 ★ 13 Rue Madeleine (inc. m. 14 añ.); Su Alteza mi secretaria; París en tinieblas; Variedades.

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Flor de insidia; Violencia; Paquita, la traviesa. (P. no apto men. 18 añ). $ 1.20.

CUYO - Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Larga es la noche (inc. men. 18 años); Vuelven los reclutas; Suéltate, niña; Variedades. Pullman $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45 - 2984. — La guerra gaucha; Nunca te diré adiós; Donde mueren las palabras. Plat. $ 1.50.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Cumbre de hidalguía (no ap. men. 14 añ.); La senda oscura; El día que me quieras. $ 1.00.

FOLLIES S. JUAN S. Juan 3246. 45-4293. La cumparsita; Los muchachos de antes no usaban gomina; Noches de Bs. Aires.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7128. Mar de hierba (no ap. men. 14 e inc. men. 18 años); Los conquistadores de Broadway.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. Qué bello es vivir; Volando a Río; La gran impostura; Vards. $ 1.00.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — El viejo Hucha; La guerra gaucha; Nunca te diré adiós.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Historia de una noche.

ODEON 2º - Av. La Plata 1762. 60-0197. 30 segundos de amor; La muchachada de a bordo; El cañonero de Giles. $ 1.00-0.50.

★ PELLEGRINI - Gaona 1356. 59-1607 ★ Pasión de los fuertes; Besos robados; Desdichado don Juan. Loc. num.

★ PRIMERA JUNTA - Rivadavia 5338. 60-3930. — Paula (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18); Expiación; Noche trágica; Los tres piratas. Loc. nu. ★

★ RIO DE LA PLATA - Parral y Gaona. 60-5705. — 13 Rue Madeleine (inc. men. 14 años); Su Alteza mi secretaria; Disloque musical. ★

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. 17.45 y 22.30: MUERTE EN EL CORAZON (no ap. men. 14 años e inc. men. de 18); 20.45: EL SECRETO DE LA CASA ROJA; 20: CABALLOS ARABES; Variedades.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. 17.40 y 22.45: LA CUMPARSITA, H. del Carril; 21.10: LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA, Mecha Ortiz y F. Parravicini; 19.30: LA LLAMARADA, Sabú.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. La Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; El circo, Cantinflas.

★ FLORES - Rivadavia 6661. 63-3101. ★ 13 Rue Madeleine (inc. men. 14 años); Su Alteza mi secretaria; Bodas de hielo.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. 17.30 y 22.40: ENGAÑO (no ap. men. 14 añ. e inc. men 18), B. Davis; 21.35: OBSESION FATAL, H. Dantine; 21.10 LA HUERFANITA AFORTUNADA; Cóm. y Vards.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0390. — Prog. no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18); 18.30 y 22.20: MUERTE EN EL CORAZON, Gregory Peck; 20.40: El secreto de la casa roja; 20.30: Antártida; Vards.

REX - Gral. Artigas 69. 63-1667. 16.50 y 22.10: ENGAÑO, B. Davis; 21.10: OBSESION FATAL; R. Alda; 19.30: LA HUERFANITA AFORTUNADA, A. Sheridan; Vards.

SAN MARTIN - Rivadavia 7606. 63-3365. — 18.15 y 23.5: LA CUMPARSITA, H. del Carril; 21.35: LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA, M. Ortiz; 20: LA LLAMARADA, Sabú; Variedades.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. — Navidad de los pobres; Un ángel sin Pantalones; La virgencita de madera; Don Quijote del altillo; Calle libertada.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; El hermano José.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. — Hoy: Monsieur Beaucaire; Ellas son así; La dama de los diamantes.

IMPERIO - Gaona 3561. 67-8322. — El indio Gerónimo; Por quién doblan las campanas (inc. men. 16 añ.); Los tres deseos.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Arsenio Lupin.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0260. Pancho Tronera; La bestia de París (inc. men. 14 añ.); En compañía peligrosa.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Misión secreta; Expiación; Paula (no ap. men. 14 años e inc. men. de 18 años).

GRAN CINE LINIERS - Gral. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Vuelven los reclutas; Larga es la noche; Vards. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9651. 67-7399. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Arsenio Lupin.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — El viejo Hucha; La guerra gaucha; Nunca te diré adiós, Z. Moreno.

GRAND PALAIS - Sta. Fe 2840. 42-4465. Vards.; Sargento al agua; Mar de hierba (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 añ.)

ONCE

ALBA - Moreno 2962. 45-3760. — Hoy: Engaño, B. Davis (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años); Obsesión fatal; Con sólo pensar en ti. Pull. $ 1.20.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — La Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Su última aventura.

LUMIERE - Belgrano 3270. 452838. — La Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Bajó un ángel del cielo.

★ ONCE - Rivadavia 2866. 47-5137 ★ 13 Rue Madeleine (inc. men. 14 años); Su Alteza mi secretaria; Todo pasa de noche, Ray Milland.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1878. La cumparsita; Los muchachos de antes no usaban gomina; Isabelita.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. — 71-1720. — La huella del asesino; Expiación; Paula (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18).

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — La rubia incendiaria; La dama imperfecta; Quien mal anda mal acaba; Vards.; Not. Arg. Platea $ 1.20.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — La camisa de Mabel; El secreto de la casa roja; Muerte en el corazón (no ap. men. 14 años e inc. men. de 18 años).

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Vards.; Sargento al agua; Mar de hierba (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años)

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: La cumparsita; Los muchachos de antes no usaban gomina; Me ha besado un hombre, María Elena Márquez.

URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. — La cumparsita; El día que me quieras; Los muchachos de antes no usaban gomina, F. Parravicini.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — La cumparsita; Los muchachos de antes no usaban gomina; Don Quijote del altillo.

TARICCO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. Corazón secreto (inc. men. 18 años); La dama en el lago; Bandolero romántico.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — Una mujer sin cabeza; Fantasmas bohemios; Quién es el asesino; Vards.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — 13, Rue Madeleine (inc. men. 14 años); Su Alteza mi secretaria; Diabólico rendez-vous.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Muerte en el corazón (no ap. men. 14 añ. e inc. men. de 18); El secreto de la casa roja; Madame Pimpinela, C. Bennett.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. Bajo el manto tenebroso; La mala senda; El perseguido inocente; Vards.

★ NATIONAL PALACE - S. Juan 2461 ★ 45-1723. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Arsenio Lupin; El código del hampa.

PERLA - Independencia 1846. 47-1850. El día que me quieras; Los maderos de San Juan (prog. no ap. men. 14 años e inc. men. de 18 años).

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2804. Qué bello es vivir; Mamá soltera; El padre de la rapsodia; Vards.

SELECT S. JUAN - S. Juan 2540. 45-3905. La senda oscura; El día que me quieras; Me persigue una mujer. C. $ 1.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Un día con el diablo.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — Engaño (no ap. men. 14 años e inc. 18); Obsesión fatal; Crimen sin rastro; Vard.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — (Prog. no ap. men. 18 años): Flor de insidia; Violencia; Paquita la traviesa.

VILLA CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. — Rubia incendiaria; La dama imperfecta, R. Milland; Bombalera.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4508. 50-1853. — La cumparsita; La senda oscura; La dama duende.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4633. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Napoleón.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — La cumparsita; El día que me quieras; Los muchachos de antes no usaban gomina, F. Parravicini.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; El circo; Al toque de clarín.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. — Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Fantasmas en Buenos Aires.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — Muerte en el corazón (no ap. men. 14 añ e inc. p. mn. 18 años); El secreto de la casa roja; Hola, preciosa.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Monsieur Beaucaire; La amazona caprichosa; Crucero romántico.

EL SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5568. Larga es la noche (inc. men. 18 años); Vuelven los reclutas; Chicas con ideas.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2463. 51-1177. Se necesitan maridos; El pecado de Cluny Brown; Así terminó un querer.

★ EDEN - Bauness 2306. 51-2135 ★ Qué bello es vivir; Al fin solos; Yo me acuso.

★ 9 DE JULIO - Bauness 2523. 51-3488. — Paula (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); Expiación; Su último golpe (inc. men. 14 añ.). ★

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — 22.50: LA CUMPARSITA, H. del Carril; 21.5: LA LLAMARADA, Sabú; 19.30: LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA, F. Parravicini.

★ SUPREMO - Bucarelli 2696. 51-1606 ★ Romance musical; El hijo de las fieras; El testigo mudo.

VARIEDADES

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. — Hoy tarde grandes fiestas estilo España. Damas gratis. Caballeros $ 1.

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7570. — Sec. Te. 17 hs. (Te completo $ 2). Pablo Palitos en las tres secc. c. Lely Morel, Daniel Adamo y gran elenco.

HIELO Y ESTRELLAS - Avdas. 9 de Julio y Córdoba. — Revistas musicales sobre hielo. Cía. norteamericana. 50 artistas de Nueva York. A las 22. — Jueves, sábados, domingos y feriados, verm. $ 3.

CIRCO SHANGRI-LA - Tucumán 98. 32-2407. — Hoy 18.15 y 21.45: Nuevas y novedosas atracc. Variado programa c. monos, fieras, payasos, etc. Plat. $ 2.50.

SALON LAVALLE, Lavalle 98. Hoy de tarde y noche. Baile c. la Típica Los Príncipes del Tango; Swing Continental Jaz. Damas gratis. Caballeros $ 1.

CIRCO COLISEO - Triunvirato y Achá. 51-8636. — Hoy 18.30 y 21.30: Dos func. Platea $ 2; tert. 1.20; niños 0.60.

En una Mina Simulan Desarrollarse Muchas Escenas de "Evasión"

Mecha Ortiz es la Figura Principal de "Vacaciones"

Lucha Contra los Espías y Triunfa

LA película británica "Caballeros de aventuras", cuyo estreno anuncia Rex Film para el 26, en el Gran Cine Ideal, es una producción del llamado género policial y relata las aventuras de un agente secreto encargado de llevar de Londres a Dublín la fórmula de la bomba atómica, luchando con un grupo de espías internacionales.

Integran el reparto, en los primeros planos, Robert Newton, Raymond Lovell y Guy Middleton, con la dirección de Lawrence Huntington.

El próximo jueves y en gran "premiere", se estrenará la superproducción de Estudios San Miguel "Vacaciones", habiendo decidido el mencionado sello editor, ceder el importe que le corresponda en lo recaudado en la noche de su estreno, en beneficio de la Caja de Ayuda Mutua de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina.

Con tal motivo, prestarán su colaboración destacadas figuras de nuestro cine, pudiéndose anticipar como integrantes del programa a Luis Sandrini y Fernando Ochoa.

"Vacaciones" fué dirigida por Luis Mottura y cuenta con un reparto integrado por calificadas figuras y que encabeza Mecha Ortiz, quien es secundad en destacable primer plano por Francisco Martínez Allende, actuando, además, Amalia Sánchez Ariño, Manuel Collado, Maruja Gil Quesada, Ricardo Duggan, Leticia Scury, Susana Canales, Luis Zaballá, Juan Carlos Altavista, Lilian Valmar y Norma Giménez.

Phyllis Calvert en una Película Americana

El jueves 9 del mes próximo podrá juzgarse en la sala del Gran Rex la película "Desvarío", que marca el comienzo de las actividades de la actriz inglesa Phillis Calvert en Hollywood.

En este film se desarrolla el tema de una mujer que sacrifica su felicidad en aras de la consagración del hombre a quien ama. Robert Hutton, Ella Raines y Helena Carter la secundan en su labor. Robert Siodmak tuvo la responsabilidad de la dirección en sus manos.

"Estrellita" Está Ya en los Laboratorios

Finalizado el rodaje de la película "Estrellita", anuncia Film Andes que ha entrado en laboratorios. El reparto cuenta con los nombres de Yaya Duciel, joven debutante y José Olarra.

En Torno a una Impulsiva Joven de Gales Gira el Drama en "Siete Para un Secreto"

INFORMA Emelco que su producción de carácter extraordinario "Siete para un secreto", cuyo estreno había sido anunciado para el mes en curso en el Normandie, se conocerá definitivamente a principios de octubre próximo.

"Siete para un secreto" ha sido dirigida por Carlos Borcosque en base a una novela de Mary Webb, "Seven for a secret", que adaptó León Klimovsky. El extenso elenco se integra con Juan José Míguez, Silvana Roth, Carlos Cores, José Olarra, Eloy Alvarez, Lydia Quintana, Bernardo Perrone, Amalia Bernabé, Enrique Chaico, María Esther Podestá, María Férez y Antoniol Provitillo.

El argumento se sitúa en Gales, a fines del siglo pasado, y narra un drama romántico y de suspenso, según se informa, en torno a una joven impulsiva que une su destino al de un hombre que guarda un terrible secreto.

Mercedes Bebán Dará un Recital

La poetisa Mercedes Beban ofrecerá el lunes próximo, a las 22, un recital de poemas en el teanos y con motivo de la aparición homenaje a los autores america tro Astral. El acto se realizará en del libro de Mercedes Bebán titulado "América en la poesía y el paisaje". El programa a cumplirse incluye composiciones de Santos Chocano, Pablo Neruda, Alejandro Guanes, María Monvel, Amado Nervo, José Martí, Juana de Ibarbourou, Silva Valdés, José Asunción Silva, Jaime Freyre, Olapoldo Lugones y Rubén Darío.



INGRID BERGMAN en "Alma en la sombra", una de sus primeras películas en Hollywood, junto a Robert Montgomery, integrando un matrimonio que por los celos infundados de él se coloca al borde del crimen con siniestra habilidad. Se exhibirá desde el viernes 3 de octubre, en el Ideal

Sólo las Malas Obras Pueden Matar el Teatro

Nada ni nadie puede atentar contra el teatro. Sólo las malas obras son capaces de perjudicarle. Pero su vitalidad es tan grande que el sólo anuncio de una gran producción congrega en torno del tablado públicos fervorosos. La prueba la tenemos con "Il lutto se addice ad Elettra". La extensión del espectáculo —cinco y media horas de representación con dos breves intervalos— no ha sido óbice para que el público llenara anoche el Politeama y aplaudiera esta magna creación de O'neill animada tan apropiadamente por la compañía de Diana Torreri y Sergio Tofano.

DANNY KAYE, cómico, verdadero "hombre fenómeno" de la risa, a quien volveremos a ver en la película que lo reveló: "Soñando despierto"

Artistas Conocidos Viven la Angustia del Encierro

Por DARIO QUIROGA

AUN los que nunca entraron en las minas, tienen la certeza de que en ese momento se encuentran en una. Es inequívoco el túnel, las gruesas vigas que apuntalan la bóveda e impiden derrumbamientos, la tierra que mana de todas partes. Falta —momentáneamente— el golpear de los picos, el tránsito de las zorras, el trajinar de los obreros.

Pero en ausencia de esa nota industrial, salta a la mirada de los ocasionales espectadores otra de intenso dramatismo. Allí en el suelo, arrastrándose con dolorosos movimientos —dedos engarfitados, breve el aliento— un hombre procura llegar hasta un lugar que todavía permanece oculto por la pared de una galería.

Los movimientos de ese ser desamparado se siguen con facilidad. Un grueso rayo de luz lo cubre totalmente. Cualquiera sea el avance que obtiene en su lento reptar, el reflector lo sigue fielmente, poniendo de relieve la camisa manchada, los pantalones rozados, la mano blanca con un reloj pulsera —que pone una nota de civilización en el ambiente primitivo— la cabellera rubia. Sólo el rostro, boca abajo, permanece oculto.

La incógnita se mantiene por poco tiempo. De entre las sombras, detrás de ese haz de luz, una voz se deja escuchar:

—¡Más a la izquierda!

El hombre que hasta ese momento permanecía tendido contra el suelo, levanta la cabeza para prestar atención. Bajo la claridad de los focos aparece la fisonomía, tan conocida, de Esteban Serrador.

—¿No voy bien así?

A la pregunta del actor contesta el director, Ignacio Domínguez Riera:

—Saldrá del cuadro; haga la vuelta más cerrada.

El asistente marca una raya en la tierra del piso para que el actor la siga.

—¡Cámara!

La penosa marcha de Serrador se reinicia. Así está marcada la escena correspondiente en el libro cinematográfico "Evasión" y todo el elenco de la nueva productora "Irupé" —técnico y artístico— se dispone a llevarla al celuloide.

Unos pasos dentro de la mina permiten seguir al hombre que se arrastra hasta divisar la meta que procura alcanzar: a pocos pasos, sentada en actitud desfallecida, manchados rostro y blusa, una mujer se mantiene inmóvil, como si estuviera al cabo de sus fuerzas. Blusa clara, falda obscura, perfil clásico, cabello con raya al costado: Delfy de Ortega.

Centímetro a centímetro gana el hombre distancia. Cuando llega hasta la mujer, inclina, cansado, la cabeza en su regazo. Allí permanece unos instantes, mientras la cámara continúa registrando para el público y la posteridad ese dramático instante que no se sabe cómo terminará hasta el estreno de "Evasión".

—¡Corten!

La luz se hace en todo el set. Delfy de Ortega y Esteban Serrador se incorporan y marchan a sus respectivos camarines para cambiar ropas. Director, productor —Chas Madariaga—, técnico, cronista y visitantes se reúnen para cambiar impresiones. La pausa, sin embargo, no es larga. Momentos después hace su aparición un robusto minero que visto de cerca resulta ser Fernando Lamas.

Debe filmarse una toma breve y muda, a cargo de este promisor actor. No tarda, pues, en oírse el ritual:

—¡Luces!

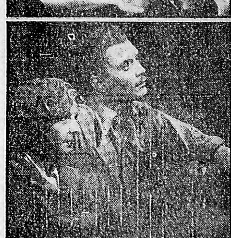
—¡Silencio!

—¡Filmación!

—¡Cámara!

Después los cuchicheos tan rituales como las órdenes precedentes y toda la atención se concentra en Fernando Lamas. La suerte ha querido que esta visita coincidiera con escenas mudas. El cronista, pues, no puede sino registrar alguna de sus palabras, como es habitual. Para sus admiradores, cabe señalar que las ropas de trabajo "le sientan" y que la escena, aunque corta, puso de manifiesto el vigor de su juego escénico.







VARIAS ECENAS de la película nacional de Irupé: "Evasión", filmadas en el interior de una mina reproducida con gran fidelidad, en las que aparecen sus principales intérpretes, Delfy de Ortega, Esteban Serrador, Fernando Lamas y Margarita Corona. Interamericana presentará esta producción en los primeros días de octubre

"El Zoo de Cristal": Pieza de Original Construcción

Por Carlos H. Faig

SI "El zoo de cristal", la comedia de Tenesse Williams que en traducción de Manuel Barberá fuera estrenada anoche en el teatro Buenos Aires con motivo de la reaparición de Margarita Xirgu, no llevara otro propósito que el de reflejar cierto ambiente familiar y lucir la audacia de una concepción que escapa a la técnica corriente, sus méritos, con ser muchos, resultarían insuficientes. A nuestro juicio, la importancia de la comedia no radica en la originalidad meramente formal. Se asienta en la finalidad ejemplarizadora y se afirma en cierta intención de clarinada que intenta despertar a un pueblo ensimismado y ausente —lo expresa el relator— mientras en Berchtesgaden se agitaban fuerzas oscuras, se abrían paraguas simbólicos e inocuos en otras partes y se arrasaba Guernica. Tenesse Williams toma como base un hogar pobre cualquiera de los Estados Unidos, y, allí detiene el lente de la observación. La imagen del pequeño zoológico de cristal, reunido por la niña lisiada, le sirve de ejemplo; ejemplo de fragilidad, de ensimismamiento, de volver las espaldas al mundo apremiante de la realidad. En casa hay una madre que vive atada a pasadas imágenes felices; una hija a quien un complejo de inferioridad inmoviliza más que su defecto físico y un hijo que comprende hasta dónde pueden ser de adormecedores los modernos sistemas que permiten al hombre adquirir la sensación de movimiento, sin cambiar de sitio. De ahí su reflexión: el cinematógrafo nos da la sensación de trasladarnos detrás de sus aventuras, cuando en realidad lo animado son las imágenes de plata. Por este procedimiento se mantiene quieta a la especie humana y sólo se le obliga a moverse para ir a la guerra. Y el hombre va a la guerra porque experimenta la necesidad de ejercutar un desentumecimiento en masa. El personaje que evoca la vida familiar quiere escapar a tal destino y se echa a andar rutas de mar y tierra, para recoger una impresión de pesimismo: aquietar ilusiones adormecedoras y acercarse a cuanto nos quema en el entorno. Pieza de novedosa armazón, como queda dicho, escrita con sencillez, pero llena de sugerencias, matices y sentido popular, "El zoo de cristal" está muy lejos de ser una pieza de orden común, ya que su intención trasciende lo meramente íntimo de la pintura, para proyectarse en el campo más vasto de lo social.

Conjunto armonioso

Resignada a su destino de esposa que vió partir al marido y de madre que no logra encontrar la felicidad deseada para sus hijos, Margarita Xirgu hizo vivir a otra de sus grandes heroínas, para la cual encontró hondos momentos dramáticos así como matices de gracia y hasta de humor. La ovación con que se la recibió y la tributada al finalizar la representación deben considerarse, por ello, no sólo como la manifestación de un estado de predisposición del público, sino también la consecuencia directa de la labor de la actriz. Esteban Serrador, quien, como director, luchó con la carencia de elementos técnicos hasta conseguir resultados muy aproximados a los buscados— debe tenerse en cuenta que en la obra los cambios de cuadros y escenas se marcan mediante el empleo de la luz— dijo su parte de relator con segura entonación y animó el papel de hijo con visión cabal. Isabel Prada hizo una jovencita tierna y resignada, destacando momentos de auténtica emoción. Alberto Closas dijo muy bien su parte, matizando su largo monólogo e infundiendo naturalidad a la palabra y los desplazamientos de su personaje. La interpretación, los fondos musicales —entre los cuales figura una delicada página del maestro Isidro Maiztegui— y el decorado de Gori Muñoz realizado por Armando Coli (aprovechando totalmente el reducido escenario) configuraron una representación armónica.

Los Primeros Vuelos de Planeo se Evocan en "Jornada Gloriosa"

LAS últimas dos producciones en que vimos actuar al joven galán Glenn Ford, parecieron señalar una definitiva tendencia del astro hacia los tipos "rudos" y de complicada psicología. Sin embargo, en su próxima película "Jornada Gloriosa" o "Gallant Journey", que veremos en el cine Gran Palace, a partir del martes próximo, presenta a un Glenn Ford totalmente distinto. Su personaje es biográfico y está basado en la vida de John Montgomery, un luchador idealista que, en los primeros días de nuestro siglo, en los Estados Unidos, previó el maravilloso futuro de la aviación, iniciando experimentalmente los primeros vuelos de planeo.

Janet Blair es la actriz que lo acompaña en esta ocasión y tampoco compone una "mala mujer" del tipo de las que formaron pareja con Glenn en sus últimas produccioses.

Otros nombres en el reparto son Charlie Ruggles, Henry Travers, Jimmy Lloyd, Charles Kemper, Selena Royle, Paul Marión, Michael Towne y otros.

Un crédito destacable figura en la dirección: el veterano realizador William Wellman, en cuyas manos estuvo también la producción especializada del film y parte del guión original, compartido con Byron Morgan. Las artísticas vistas aéreas que se admiran en "Jornada Gloriosa", que pertenece al sello Columbia, estuvieron a cargo de Elmer Dyer.

La Extraña Desaparición de una Modelo Plantea el Film "Fuerzas Ocultas"

UN extraño caso policial plantea el tema de la extraordinaria producción inglesa, "Fuerzas ocultas" con Derrick de Marney, Joan Greewood y Frederick Valk, que presentará Distribuidora RADAR en el cine Normandie el próximo miércoles.

El escultor Minetti (Beresfor Egan) se casa con la joven y frágil bailarina Cristina (Joan Greewood) y se suceden varios cuadros que presentan a Cristina sirviendo de modelo a Minetti y escenas de baile en la que interviene el Londom Ballet School.

Cristina no es feliz y se enamora del joven y brillante escultor Charles (Derrick de Marney). Charles descubre que Minetti no sólo es bígamo sino que trata mal a Cristina y accediendo a los ruegos de ésta resuelve llevarla con él.

Charles espera vanamente a Cristina y con el propósito de saber la razón por la cual ella no acudió a la cita, se dirige al estudio de Minetti. En momentos que llega Charles el escultor Minetti es llevado víctima de una honda depresión nerviosa. Pasan los días y como no hay noticias de Cristina, Charles comprende que el misterio de su desaparición está ligado al estudio de Minetti, al que se muda.

Charles presiente que en el estudio existe una extraña presencia sobrenatural.

Lucille (Joan Seton) es la modelo y novia de Charles y trata, en todo lo posible, de disipar la depresión que lo aflije.

La película se va desarrollando con escenas en que las fuerzas ocultas traspasan el velo de la incertidumbre, para revelar el secreto del estudio en el final que no queremos adelantar.



PAULINA SINGERMAN está haciendo una brillante temporada en el Presidente Alvear. Aquí la vemos, rodeada por sus colaboradores, durante la representación de "Esta chica es un demonio".

Una Digna Versión de "Hamlet" Ofreció Anoche en el Teatro Soleil Jacob Ben Ami

Las conjeturas permiten suponer que "Hamlet, príncipe de Dinamarca", de William Shakespeare, fué estrenada a mediados del año 1602. Desde entonces, la obra ha gozado de miles de comentarios e interpretaciones. Y, con ser una de las obras más leídas y divulgadas del terrible bardo inglés, y la más ambicionada como meta del actor, es probablemente la menos representada, por las dificultades esenciales que encierra, dificultades a las que se acumulan aun las agregadas por los años y las exégesis.

Una verdadera proeza significó el montaje de "Hamlet", en el teatro Soleil, proeza acometida con entusiasmo por Jacob Ben-Ami y Antonio Cunill Cabanellas. En un marco no siempre proporcionado, debido a las escasas dimensiones del palco escénico, se desarrollan los numerosos cuadros cuya solución de continuidad se ha logrado con bastante acierto. Corresponden a Gori Muñoz los bocetos de los decorados, de tipo corpóreo, que quitan espacio y abruman el escenario.

Ben-Ami dió intensa vida al abismal príncipe, que adquiere a través de su interpretación, una luminosidad, sencillez y claridad inusitadas, aunque quizás hayan faltado algo de abulia, de tortura y concentración en la manera de crear el personaje más discutido de la literatura teatral. En su fervor, el intérprete se deja llevar por su temperamento impulsivo y la excesiva exteriorización de las reflexiones, al transformarse en pasiones, pierden vida interior, y su característica de hombre que duda, reflexiona y vive indeciso, entregado a su lirismo casi femenino. Berta Gerstein y Clara Stramer, se mostraron muy eficaces; la segunda mostró el encanto adolescente de la "pálida Ofelia" y su dolor de enamorada; la primera, supo decir bien la tortura interior, el remordimiento y la lucha de la mujer y la madre, solicitada por pasiones contradictorias. El resto del plantel de actores se mostró correcto, aunque no siempre seguro y a veces errando en la concepción del personaje. Verbigracia, Sascha Rosental, en Polonio, da a su parte un matiz cómico innecesario; Salomón Stramer hace un rey tiránico, sin recordar las palabras del propio Hamlet, que lo pintan como un cortesano sonriente y delicado. Aarón Alexandroff, fué un Laertes excesivo en la manifestación de su dolor, pero no en la manifestación de su ira, como hubiera sido menester. De todas maneras, y pese a los pequeños inconvenientes que se han detallado, y otros cuya enumeración sería larga, puede decirse que Shakespeare en esencia, fué servido con amor y respeto, y que en conjunto, el del Soleil, constituye un espectáculo digno de aplauso y de aliento, debiendo servir como ejemplo de dedicación y voluntad de superación.

La dirección conjunta de Antonio Cunill Cabanellas y Jacob Ben-Ami salvó obstáculos al parecer insuperables en el montaje dificultoso de la pieza, y le dió un tono de gran dignidad y un movimiento de gran valor plástico. El complicado juego de luces contribuyó en parte a crear un clima sugestivo no carente de belleza en ciertos momentos. —T. C.



LA [illegible] Emma Gramatica ha reaparecido con rotundo éxito ante nuestro público. Corta será, sin embargo, su temporada del Marconi, pues, la gran actriz debe embarcarse hacia el Brasil.

Una Obra de Bracco en el Teatro Marconi

Cambia Cartel Hoy Emma Gramatica

CON la reposición de "La piccola fonte", de Roberto Bracco, cambiará esta noche su cartel del Marconi la compañía de Emma Gramatica. En el reparto además de la ilustre actriz figuran Franca Dominici, Marisa Ricalzone, Nino Pavese, Loris Gizzi, Edoardo Menichini y Loris Zanchi.

Puso en escena la obra Giulio Galliani.

Pasado Mañana Habla S. D'Amico

El martes, después de los espectáculos, el profesor Silvio D'Amico dictará una conferencia sobre "Pirandello ed il teatro contemporaneo", en el teatro Smart, de acceso gratuito, bajo el patrocinio conjunto de la Asociación Argentina de Actores, la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales y la Sociedad General de Autores de la Argentina, y dedicada a los miembros de nuestro ambiente teatral y artístico.

La conferencia será ilustrada con la actuación de actrices y actores de la compañía italiana del Politeama.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Actuará el Martes un Teatro Independiente

Teatro Arte de uenos Aires, que dirige Jaime Julio Vieyra, presentará el martes 23 del corriente a las 21 y 45, en el Teatro Buenos Aires, el drama en catorce cuadros de H. R. Lenormand "Los fracasados", en traducción de Alejandro Casona. Su reparto está integrado por Bruno Olsen, Mónica Beyró, Alejandro Paz, José Viacaba, Nora Gálvez, Arturo Huber, Beila Mara, Florentina Gómez, Víctor Eiffel, José Ma. González, César Lemos, Emilio Viacaba, Matilde Bisso y Osvaldo Sáenz.

Prosigue el Exito de una Pieza en el Casino

En el Casino, donde la pieza musical de Carlos H. Petit titulada "Malena luce sus pistolas" acaba de pasar las primeras 25 representaciones consecutivas, prosigue el éxito que ya se vislumbrara desde el estreno de dicha obra. Tita Merello, Alberto Castillo, Pedrito Quartucci, Blanca Amaro, Héctor Ferraro y Fidel Pintos son los principales animadores de esta producción, que puso en escena con tanto acierto Luis Santiago Iturraspe.

Un Impulso Fatal la Lleva a Robar

NOS informa la RKO, Radio Pictures, que se ha confirmado para el jueves próximo, el estreno de "El Medallón" (The locket), que se realizará en el cine Gran Rex.

"El Medallón" gira alrededor de la poco frecuente historia de una mujer impelida a robar, por un impulso psicológico que ella no puede controlar.

Laraine Day, Brian Aherne, Robert Mitchum y Gene Raymond, tienen los papeles principales en este drama de la RKO Radio Pitures.

John Brahm desempeñó la dirección de "El Medallón", cuyo argumento escribió especialmente el conocido escritor Sheridan Gibney.

Bert Granet es el productor de este film, en el que intervienen, además de los artistas nombrados, Sharyn Moffett, Ricardo Cortez, Reginald Denny, Henry Stephenson, Katherine Emery, Fay Helm, Nella Walker y otros.



Crítica

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 225.300

Año XXXV — Buenos Aires, Domingo, Setiembre 21 de 1947 — Nº 11.885

Estación Calumniada

por Hugo Lamel

NO por renacer en domingo, ha de salvarse la Primavera de ese agravio escolar que muy puntualmente le acecha cada año. No será hoy, pero será mañana cuando se aguecen todos los lápices en todas las escuelas del país. Las maestras —muchas de ellas veteranas, muchas de ellas primerizas—, usarán el mismo tono de voz para proclamar las mismas cosas:

—Niños, saquen los cuadernos y hagan una "composición". Tema: La Primavera...

Y todos los niños de todas las escuelas del país empezarán a escribir las mismas cosas que en todas las escuelas del país también escribíamos nosotros en los tiempos —ya lejanos, ¡ay!—, en que éramos niños: "La Primavera es la estación del sol" (aunque ese día llueva como en la jornada clásica del diluvio)... "En la Primavera cantan los arroyuelos rientes" (aunque no hayamos visto nunca otro "arroyuelo" que el Maldonado cuando se asoma por el extremo del intestino grueso que lo sustrae de la topografía)...

Hostigada por los lugares comunes de los niños (chanchitos indefensos en el laboratorio pedagógico), la Primavera se presenta como una estación de anchos hombros propicios. Su receptividad para la calumnia la emparenta muy mucho con Quevedo, que es el ciudadano de más amplias espaldas para aguantar el peso de todas las anécdotas apócrifas. A la Primavera le acontece otro tanto: todos los excesos procuran limpiarse con las atribuciones de lugar común de su santo nombre, jurado en vano, invocado en vano, restregado en vano.

Hace unas semanas, por ejemplo, un joven impetuoso procuró avances excesivos con una dama de su amistad. Ante el reproche de su conducta, el joven balbuceó una sola defensa:

—Perdón, señora, es la Primavera...

(Ese día marcaba el termómetro un grado bajo cero, pero la Primavera cargaba con las culpas lujuriosas, como si para esto hubiera necesidad de temperaturas especiales y de nacionalidades predestinadas).

Imaginemos qué tremendos aluviones calumniosos han de desplomarse sobre la Primavera a partir de hoy; imaginemos cuántas niñas débiles tendrán la debilidad de atribuir esa debilidad al inefable lugar común de la Primavera; imaginemos cuántas matemáticas consecuencias de pic-nics serán gratuitamente atribuidas a la Primavera; imaginemos cuántas vagancias vocacionales encontrarán en la Primavera el resguardo de una justificación imposible.

Pero la Primavera exige imperativamente una acción enérgica contra el lugar común que la amedrenta. Hay que limpiarla, señores, de tanta verbosidad sobre ella derramada secularmente por las pobres maestras de primeras letras y los pobres poetas de flores naturales. Hay que aguzar en su defensa los oídos y las lenguas, sean dichas ambas cosas sin ninguna intención segunda. Y estos días, cuando el rumor de la fronda nos traiga el eco tantas veces reiterado:

—Gloria mía, es la Primavera. Amémonos... ¡Contigo pan y cebolla!...;

esos días estemos dispuestos a intervenir como caballeros del Santo Graal, y a exclamar, por ejemplo:

—Pare el coche, compañero, que es de noche, y piense lo que dice, que la Primavera no tiene la culpa. ¿Usted no sabe que el pan cuesta sesenta centavos y la cebolla setenta?...

La Primavera nos miraría agradecida. Lo mismo que la Luna. Porque ni la Primavera ni la Luna tienen responsabilidad en esa tendencia histórica que procura mostrarlas como símbolos del reblandecimiento romanticoide.





Ojála todo el anio serÍA primaberA



LO mejor que tiene la primaverA es que pronto enpiesa a funsionar el balniariO munisipaL, con todas las churrasquería, las serveserías y las sanguichería del caso. Entonses va uno y se sienta en un recreO y endemientra se manda al buche un espesial de choriso, siente a los números cómico que cantan o tamién a las bailarinas quenpiesan a dar vueltas y vueltas hasta que quedan con senda lengua ajuera, mirando a la jente que grita: "¡Fuiiira! ¡Que la saguen a esa reumatismosa!..., lo cual no es elojiosiento, porque cada cual tiene derecho a la vida y es libre de haser lo que quiera, siempre que no sea suversitariamente, y no porque una cusifai ande todo el anio conchabada en todo servisio no pueda buscar cuando liega la primaverA un trabajo artistico y meterse a bailar de punta de pie.

¡El día que venga un gobierno y diga por decreto: "¡Todo el anio es primaverA!..." y quede para sienpre pruibido el inbiernO, entonses todo el mundO será felis, contento y sin la procupasión de conprarse ropa gruesa.

CESAR BRUTO

Canción de Primavera

Con su fina luz ligera
y con su amor de almanaque
ya viene la Primavera
a darle al invierno el jaque

Ya abrió la niña el balcón
con su risa de cristal
y ya florece el malvón
allá, por el arrabal.

Ya el romántico poeta
piensa en el viejo soneto
y prepara la receta
de algún madrigal secreto.

Ya la chica enamorada
le dice al joven que pasa:
Yo soy de familia honrada
y hago el pic-nic en mi casa.

Y ya el viejo que convida
a pensar en la guadaña,
se va a pasear por Florida
que en esto le sobra maña.

Y al estudiante ya magro
de no estudiar las lecciones,
le hace esta fecha el milagro
de unas cortas vacaciones.

¡Oh! la dulce primavera
—pájaro, trino, luz, flor—
¿quién de tu vuelta no espera
alivio para el dolor?

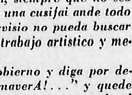
¡Al diablo con los resfríos
y el molesto reumatismo!
Y al diablo estos versos míos,
que termino ahora mismo.

Gongorilla

La Primavera Según los Grandes Autores

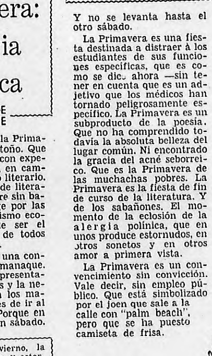
Opinan Para CRITICA: Don Quijote, Don Miguel de Unamuno, el Conde de Keyserling, San Antonio y Linneo

"TRAEME la primavera al recuerdo días pasados en grato solaz y casto esparcimiento, entre floridos vergeles del Toboso con la sin par e inigualada doncella Dulcinea. Dulce primavera, prima donna Dulcinea, entre todas las bellas. ¿Qué queréis que diga de la estación, tan sin par como la bella? Para estos papeles de agora, entre los que CRITICA descuella con voz propia, digoos que la primavera es la primera de las estaciones y la más dulce y gustosa tanto al sentido del olfato por las florecillas de los campos, como del gusto por las mieles sabrosas que se liban doquier, como por el de la mirada que se recrea con las ninfas ligeras de ropas, con túnicas sutiles y los cabellos a los aires dados y sin tocado. Pero, más que todo y por sobre todas las cosas, es el alma la regocijada ante la primareva, especie de aurora donde mil suertes de pintados pajarillos trinan su alegría y, con ellos, yo, abrazado a mi sin par Dulcinea, y abrasado también en el fuego de nuestro amor primaveral". (Del conocido caballero Don Quijote, domiciliado en "algún lugar de La Mancha, de cuyo nombre no queremos acordarnos" porque no nos da la gana).



"LA primavera es la estación en que aparecen las flores, precursoras del fruto. Es la primera verdad, "prima-vera", de acuerdo a su etimología. Y en la lucha de la naturaleza contra la muerte, que se llama agonía, la primavera es el triunfo de la vida y de sus flores saldrán los frutos veraniegos en el reino vegetal y los niños en el invierno subsiguiente y de acuerdo a leyes biológicas inmutables, con la honrosa excepción de los sietemesinos". (De don Miguel de Unamuno, autor de innumerables obras, padre de una docena larga de hijos).

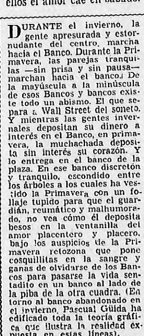




"LA primavera es la estación que prefiero sobre todas las otras. Es el paraíso de los botánicos y nunca como en ella he observado pistilos, corolas, sépalos, pétalos, savia ascendente, raíces y tubérculos, polenizaciones y toda clase de órganos y funciones vegetales". (De Linneo, el más grande de los botánicos y hombre sesudo y tranquilo).

* * *

"MALA estación es esa de la primavera en que el demonio viste sus ropajes mejores para tentar hasta a los santos. En ella pasé yo el peor rato de vida y en su curso vime a punto de ser precipitado a infiernos, ¡ay!, muy dulces e sabrosos aunque peligrosos en demasía para mi aureola. Por fortuna, salveme e agora huyo de ella como de la peste. Cuidaos, mortales pecadores, de la primavera que por sus senderos perfumados es fácil que marchéis derechito hasta los calorosos e terroríficos reinos de Satanás". (De San Antonio, el de las tentaciones).



"LA ciudad de Buenos Aires es triste y tristes son sus habitantes, como lo he podido comprobar en mi estada allí. No existe en esa gran urbe alegría ni sonrisas y todo es luto y desolación en los semblantes preocupados de los porteños. ¿Porqué? Sería largo penetrar en las razones de tal actitud. De manera que, negando la sonrisa, creo que en Buenos Aires la primavera no existe y, caso de existir, para desapercibida". (Del conde de Keyserling, hombre seco de entendimiento, enfermo del hígado y de constantes padecimientos intestinales).

Primavera: Alergia Polínica

PIOLIN DE MACRAME

EN Buenos Aires la Primavera cae en Otoño. Que es una Primavera con experiencia. Setiembre, en cambio, es un prejuicio literario. Como los premios de literatura. Una costumbre sin base real. Que se rige por las leyes del determinismo económico. Que suele ser el menos económico de todos los determinismos.

La Primavera es una consagración del almanaque. Como las "cien representaciones", los pagarés y la necesidad que tienen los matrimonios burgueses de ir al cine los sábados. Porque en ellos el amor cae en sábado.

Y no se levanta hasta el otro sábado.

La Primavera es una fiesta destinada a distraer à los estudiantes de sus funciones específicas, que es como se dice ahora —sin tener en cuenta que es un adjetivo que los médicos han tornado peligrosamente específico. La Primavera es un subproducto de la poesía. Que no ha comprendido todavía la absoluta belleza del lugar común. Ni encontrado la gracia del acné seborreico. Que es la Primavera de las muchachas pobres. La Primavera es la fiesta de fin de curso de la literatura. Y de los sabañones. El momento de la eclosión de la alergia polínica, que en unos produce estornudos, en otros sonetos y en otros amor a primera vista.

La Primavera es un convencimiento sin convicción. Vale decir, sin empleo público. Que está simbolizado por el joen que sale a la calle con "palm beach", pero que se ha puesto camiseta de frisa.

DURANTE el invierno, la gente apresurada y estornudante del centro, marcha hacia el Banco. Durante la Primavera, las parejas tranquilas —sin prisa y sin pausa— marchan hacia el banco. De la mayúscula a la minúscula de esos Bancos y bancos existe todo un abismo. El que separa a Wall Street del soneto. Y mientras las gentes invernales depositan su dinero a interés en el Banco, en primavera, la muchachada deposita sin interés su corazón. Y lo entrega en el banco de la plaza. En ese banco discretón y tranquilo, escondido entre los árboles a los cuales ha vestido la Primavera con un follaje tupido para que el guardián, reumático y malhumorado, no vea cómo él deposita besos en la ventanilla del amor placentero y placero, bajo los auspicios de la Primavera retozona que pone cosquillitas en la sangre y ganas de olvidarse de los Bancos para pasarse la vida sentadito en un banco al lado de la piba de la otra cuadra. (En torno al banco abandonado en el invierno, Pascual Güida ha edificado toda la teoría gráfica que ilustra la realidad expuesta en estas líneas).

Primavera de Mi Barrio

JULIAN CENTEYA

El porteño tiene una cita permanente y cordial con lo que venga. Le gusta el invierno que descarga lluvias finas, para verlas desde la ventana del café. Del verano le gustan las noches para matizarlas en la esquina, en el patio o de Costanera corrida con remate de "mateo" para la vuelta. Y le gusta esta Primavera que está en puerta con su cara de normalista que sacó diez en una que sabe. Porque la Primavera le arregla la cara al barrio. Desde la enredadera que sube más. Al sol que se tira mejor sobre la angosta vereda. Al gorrión que hace nido en cualquier cruz de rama barata de árbol sin nombre.

Al amor que va a venir doblando la esquina amarille, tomado de la mano y sin palabras. Porque la Primavera pone lindas a las morochas y abre un abanicazo templado sobre la ciudad. Y se junta con otra Primavera; la que el porteño lleva en el corazón. La que saca para afuera ahora que se podrá ir de pic-nic hasta Olivos. Meterse con todo el mundo. Y divertirse en mangas de camiseta y en alpargatas. Que es un modo de ir liviano al encuentro de alternativas que están de espaldas a la pensadora.

En este "prendete" que ahora llega y que en el mazo de los 360 y pico está en puerta, se adivina el cosquilleo que saca a la gente a la puerta de casa, sobre el filo de, lomo de la calle. Donde la mañanita seré más pintona y la noche, de viento desenredado, propicia para el "te quiero" que algún Juan de Chiclana abajo, puede confesarle a su Esther de Pompeya arriba.

Además, habrá que decir, que señalar, que nosotros, auténticos inquilinos de barrio, hemos sabido construirnos una primavera diferente. Nuestra. Con cosas nuestras. Con cosas que nos vienen de adentro y de lo hondo de la sangre. Porque la Primavera de barrio tiene aroma de higuera madura y revienta como un malvón trepador de medianeras.

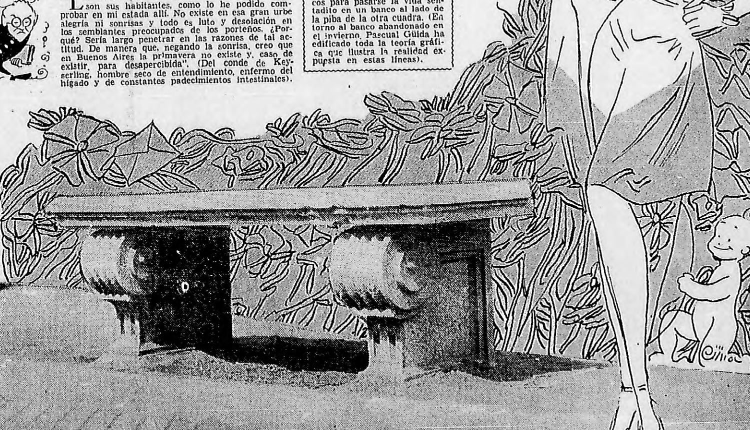
Y canta en las calles con esa voz estirada, repetida y familiar, como canta en la pileta del fondo de mi casa su canción chorreada el hilo de agua que se le pierde a la canilla.

Por el Influjo de la Primavera

RUBEN DARIO

(FRAGMENTO)

¡Divina estación! ¡Divina
estación! Sonríe el alba
más dulcemente.
La cola
del pavo real exalta
su prestigio. El sol aumenta
su íntima influencia; y el arpa
de los nervios vibra sola.
¡Oh, Primavera sagrada!
¡Oh, gozo del don sagrado
de la vida!
¡Oh, bella palma
sobre nuestras frentes! ¡Cuello
del cisne! ¡Paloma blanca!
¡Rosa roja! ¡Palio azul!
Y todo por ti, ¡oh, alma!
Y por ti, cuerpo, y por ti,
idea, que los enlazas.
Y por ti, lo que buscamos
y no encontraremos nunca
jamás!





ILUSTRACIONES DE: GÜIDA, CARYBE, MOLAS y HECTOR